

MUNDO GRAFICO



LARA
BOA

CÁMERA. 1960

30
CTV



EL BUEN GUSTO EN EL PEINADO

De unas cuantas fotografías inglesas hemos entresacado estos cuatro modelos, tan originales, tan plenos de arte y feminidad, que no hemos podido substraernos al deseo de reproducirlos, para deleite de nuestras lectoras.

Son los últimos modelos lanzados por el más acreditado *hair-dresser* londinense.

Debido al actual indumento femenino, á los modernos productos de tocador, y, por último, á la melenita, que tan delicioso marco presta á la belleza, el atractivo de las mujeres de hoy no tiene precedente en la Historia.

Pero, ¿será una coincidencia, ó influye verdaderamente en estos peinados tan artísticos el tono claro de los cabellos? Todos cuantos modelos vemos en las páginas de las revistas aparecen con cabellos rubios.

Es indudable que el cabello claro transmite á la mujer un delicioso aspecto de juvenil candidez que la hace adorable. Las facciones dijérase que adquieren mayor corrección y delicadeza, y parecen dimanar una simpatía que atrae, que subyuga...

No hay nada tan sencillo hoy como conseguir esos tonos claros, empleando la CAMOMILA INTEA, ese eficaz é inofensivo producto, preparado á base de manzanilla; la que, sometida á un modernísimo sistema de cultivo, adquiere la propiedad de ir aclarando el cabello tan discretamente, que parece una evolución natural de su color. Con la CAMOMILA INTEA el cabello adquiere cualquier tonalidad comprendida entre el castaño claro al rubio pálido. Su inocuidad, garantizada, hace que este producto sea

el único verdaderamente recomendable para conservar el color rubio en el cabello de los niños.

También decíamos antes que los productos de tocador han influido mucho en la perfección de la belleza; pero hay que saberlos elegir. Ninguna dama prudente recurre hoy, para ocultar esos pequeños defectillos del rostro, tales como las pecas, los granitos, etc., á las cremas, porque saben que el resultado es llevar una cara grisienta. En cambio, pregúntese á las mujeres de piel más nítida y sedosa, cuál es el secreto de su belleza, y contestarán que solamente el JUGO DE LOTO INTEA tiene la virtud de eliminar radicalmente las pecas, los granitos, las rojeces, manchas de la piel, etc.; y además, deja un cutis suave, terso y perfumado, semejante á los pétalos de una rosa.

Pueden adquirirse en Perfumerías y Droguerías á los siguientes precios: CAMOMILA INTEA, frasco 5,50. JUGO DE LOTO INTEA, frasco grande, 8,50; pequeño, 4,75.

GRATIS remitimos Catálogo ilustrado, con detalles interesantes para la belleza; en él aparecen, entre otros artículos, una maravillosa TENACILLA AUTOMÁTICA, que hace preciosas ondulaciones «Marcel»; precio, 12,50. Varios preparados contra las canas, inofensivos, con garantía de personalidades médicas. Un eficaz depilatorio. Loción al azufre para evitar la caída del cabello, etc.

Pídale á INTEA, Apartado núm. 82, SANTANDER, remitiendo sello para la contestación.

Año XIX. Núm. 929
MIÉRCOLES
21 de Agosto de 1929

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

PROBLEMA «CAPITAL»

DON MARCIAL.—¡Sin sombrero! ¡Y con este calor!

FEDERICO.—No hay más remedio que hacer lo que hacen los demás. Y la verdad es que el sombrero no sirve para nada.

DON MARCIAL.—¿Cómo que no sirve para nada? Pues yo, si me lo quito cuando me da el sol, me abraso, y si en invierno tengo que descubrirme en la calle, me constipo.

FEDERICO.—¡Pobre don Marcial! En verdad, necesita usted llevar sombrero. Tiene usted sesenta años; está usted calvo, reumático y catarroso; se comprende que no guste de caminar con la cabeza descubierta. Pero, por fortuna, los jóvenes no suelen ser gotosos, ni propicios á ciertas dolencias. Ellos pueden no usar sombrero sin contrariar los preceptos higiénicos más severos. ¿Diría usted que las muletas son necesarias á todo el mundo porque tienen que usarlas los cojos? Pues otro tanto ocurre con el sombrero. Puede ser útil á ciertos ancianos y á muchos enfermos, como puede serlo el traje interior de lana, el gorro de algodón y los parches porosos. Con ellos no reza la moda. Puede usted salir cubierto á la calle, sin que se escandalice la sombra de Brummel.

DON MARCIAL.—Bueno; no tengo inconveniente en suponer que, ordinariamente, no le es necesario el sombrero á quien disfruta de excelente salud y conserva íntegro su cabello; pero no me negará que hay ocasiones en que el calor aprieta demasiado y en que caminar al sol sin sombrero puede producir una insolación y que otras en que el frío es tan intenso que llevar la cabeza descubierta puede ser causa de un pulmonía ó de una bronquitis.

FEDERICO.—Cierto; pero para esos casos basta una simple gorra, si está helando; gorra que puede meterse en el bolsillo del gabán al ser quitada, y en caso de tener que andar por el sol en Agosto, puede utilizarse un quitasol.

DON MARCIAL.—¡El artefacto abominable! Nada hay más incómodo, molesto y antiestético. Hace cincuenta años lo usaba todo el mundo; ahora creo que no es fácil encontrarlo ni en las paragüerías. Por otra parte, lo que protege contra el sol está desvirtuado por lo que ahoga, con la privación de aire.

FEDERICO.—Aun siendo ello como usted dice y dando como axiomático, que dista de serlo, que no se pueda desafiar el sol y el frío con la cabeza descubierta, cuando se ha acostumbrado á ello el individuo, lo único que me habría demostrado usted es que hay casos en que el sombrero es útil, como lo es el impermeable ó lo son los chanclos y la bufanda. De aquí á que sea preciso usarlo á diario y en toda ocasión, como se ha venido haciendo, hay gran distancia, y no creo que ni el mis-

mismo *Monsieur Jourdain* encontraría justificación á tal absurdo en Hipócrates en el «capítulo de los sombreros».

DON MARCIAL.—¿Y qué inconveniente puede haber en usar sombrero? ¿No lo han usado cien generaciones?

FEDERICO.—Más despacio, venerable amigo. Son muchas cien generaciones; ponga usted muchas menos y descuenta usted en ellas á los campesinos, que han sido siempre la clase más numerosa y que han usado sombrero sólo alguna vez y en casos determinados. Claro es que puede usted enseñarme estampas egipcias con cubre cabezas y también asirias y etruscas y chinas y babilónicas; pero repito que el sombrero se ha usado muy poco, y qué, aun cuando se hubiera usado siempre, ello no demostraría sino que la Humanidad avanza muy despacio. También hay estampas que representan sacrificios humanos y fiestas de caníbales y, afortunadamente, no ilustran ningún libro ritual que nos obligue á tan feroces prácticas.

DON MARCIAL.—¡Comparar el sombrero con los festines de los antropófagos! ¡Esta

juventud ha estilizado demasiado el cerebro!

FEDERICO.—Ni el *galerus* romano, ni el *kuné* griego tienen nada que ver con los verdaderos sombreros, que no datan sino de Juan el Bueno. Todo lo anterior no es sino algo que sirve ó para resguardar y proteger, en la guerra ó la lucha, la cabeza contra los golpes del enemigo, ó simulación de un símbolo de autoridad, como las antiguas *tiaras* de la época del Imperio. Además, el sombrero se usó sencillamente con un fin meramente estético, como un adorno, como...

DON MARCIAL.—Ahí te quiero pescar. La cabeza con sombrero es una prueba de buen gusto, y favorece tanto, que Balzac dijo que la colocación de un sombrero puede trocar á un caballero en un patán. Claro es; yo pudiera repetir la famosa frase del cancionista: «Más vale ir sin sombrero que llevar dos.» Pero el sombrero imprime carácter. Quitá el sombrero á los retratos de Carlos I, á los que de Felipe II pintó Pantoja, á muchos que existen en los Museos, y los habrás despojado de su personalidad. Cuando Olózaga dijo: «Yo ni definiendo ni censuro el hongo; si todos se lo ponen, me lo pongo», dijo una solemne vulgaridad. Olózaga también saldría hoy á la calle sin sombrero; Espronceda, no, ni tampoco D. Antonio Cánovas, ni D. José Canalejas. Ellos tenían otra idea de lo que debe ser el acatamiento á los desvaríos colectivos.

FEDERICO.—¡Por piedad! ¡Dejemos dormir á los muertos ilustres! Con tanto mayor motivo debemos hacerlo cuanto no sabemos de ciencia cierta si opinarían como usted supone. En frente de esos cuadros de museo que á usted admiran no por tener en ellos sombreros los retratados, como supone, sino por su arte soberano, yo podría citar á usted millares en que no hay tales sombreros, á Dios gracias. Es probable que á usted le parezca todavía estético el sombrero de copa, por la costumbre de verlo y de usarlo, como pareció el miriñaque precioso á nuestras abuelas y el polisón á nuestras madres. Pero eso de la estética del sombrero es tan discutible como variadas han sido las formas de los cubrecabezas. Y ello es que los calvos conservan el cabello en aquella parte de la cabeza que no tapó el sombrero, y que la verdadera higiene aconseja no dificultar la transpiración y no agobiar el órgano más noble con pesos innecesarios, ni con opresiones malsanas.

DON MARCIAL.—Se me hace tarde. Otro día seguiremos la discusión. Como no llevas sombrero, perderá tu despedida la mitad de su gracia.

FEDERICO.—No se apure usted, don Marcial. Así se evita usted quitarse el suyo. Se ha levantado frío y tormentoso, y su costumbre estética le pudiera hacer constiparse.

ANTONIO ZOZAYA

"Guía del buen comer español"



DON DIONISIO PEREZ

Ilustre literato y periodista, autor del interesantísimo libro «Guía del buen comer español»

El Patronato Nacional de Turismo acaba de publicar un libro de D. Dionisio Pérez sobre el buen comer español.

La obra, documentada con notables referencias biográficas é históricas, es una interesante exposición de la cocina española con sus más características variedades. En ella figuran, descritos en la forma más amena, y con las más destacadas curiosidades, los platos típicos de las diferentes regiones españolas, acompañados de interesantes datos sobre su origen, desarrollo histórico y forma de confeccionarlos, así como los testimonios de buenos «gourmets» en elogio de los mismos y el de personalidades que los recomiendan como higiénicos y digestivos.



No es de extrañar Que Colgate Limpie Mejor Los Dientes

Pues contiene el elemento limpiador supremo del mundo... la espuma penetrante que limpia donde el cepillo de dientes no toca.

Al cepillarse los dientes, sus ingredientes se transforman instantáneamente en una espuma blanca y clara que como una ola invade los dientes y encías. Esta espuma posee la admirable cualidad de una baja tensión superficial que le permite penetrar en los intersticios más pequeños, donde pudiera comenzar la caries, desalojando todo residuo mucoso o alimenticio, y

limpiándolos de toda impureza.

Esta espuma contiene un polvo fino, recomendado por los dentistas, el cual pule el esmalte de los dientes, sin dañarlos, y los conserva blancos, brillantes y hermosos. De este modo la Crema Dentífrica Colgate en forma de cinta, limpia y hermosea; purifica y refresca toda la boca, restaurando los encantos naturales de los dientes y encías.



Sr. D. José A. Pella. - Alta S. Pedro, 4. - Barcelona
Sirvase enviarme gratis una muestra de la Crema Dentífrica Colgate

Nombre.....

Dirección.....

G.-5

LA ODISEA DEL VIVIR

Por designio providencial es este mundo un lugar de expiación? ¿Es el propio hombre quien se obceca en convertirlo en un valle de lágrimas?

Hay un empeño fanático en convencer al mortal de que su finalidad en la vida es el sufrimiento; de que el hombre acepte, como fatal designio de su vida, el dolor. Cuando un desdichado cae postrado por una dolencia larga y acerba, se tiene con él la caridad de suministrarle unas dosis de consuelo con la brutal frase de: «Paciencia; hemos venido á este mundo á sufrir.» Si algún otro, no menos desdichado, lo hallamos embargado por la pena de una de esas otras desgracias, como son las que nos irroga la injusticia social, también soltamos la consabida frasecita, como panacea de lo irremediable.

Nos obcecamos en meternos en callejones sin salida. Estamos maniatados por los miles atavismos y prejuicios de siempre y aún todavía, incapacitados en ese laberinto en que nos movemos, cometemos la puerilidad de hablar de libertades; hablamos mucho, eso sí, demasiado; pero no hacemos más que hablar.

Cuando súbitamente surge un hombre que, en cualquier actividad humana, es portador de una innovación, asistimos al espectáculo que nos presenta el espíritu caduco, debatiéndose contra el espíritu joven, y no es esto lo esencial del caso, sino que lo característico de estos acontecimientos es el cómo se denuncian, de modo irremisible, ellos mismos, esos elementos fanatizados por la gloria de sus adquisiciones, que constituyen la eterna pléyade de obstruccionistas, de reacios, de retrógrados, aunque cuenten con cédula de gentes de vanguardia, que en globo forman lo que pudiéramos llamar la burguesía del intelecto, la imperecedera gleba histórica, que condena á un Sócrates, á un Galileo, á un Miguel Servet...; pero la verdad se abre paso, pese á quien pese.

Estamos convencidos de que la ciencia es la única liberadora del aciago vivir. Seguro que este siglo veinte es el siglo de las grandes concepciones, el radio permite rondar los abismos del cuerpo físico; el ectoplasma nos revela la mecánica insospechada de un mundo ultramaterial; la comunicación inalámbrica nos lleva á actuar de modo asombroso con la onda, para que la palabra y la imagen se transmitan por todas latitudes, saltando el

convencionalismo de fronteras; la aviación realiza proezas magníficas, gracias á las cuales las distancias se abrevian y los pueblos se sienten más unidos.

¿Llegaremos pronto á tener ese otro mago que tropiece con el enigma de las vibraciones intratómicas de la materia, para que la tramutación de los metales sea un hecho, y el oro, ese ídolo á cuyos destellos tantas injusticias se han cometido, deje ya que el hombre no sea más siervo del dinero?

De ansiar son todas esas liberaciones efectivas, que nuestra madre la ciencia habrá de procurarnos.

LEVY MAHIN

Quiere V. triunfar en la vida. Lea el libro



La gran mayoría de fabricantes de automóviles han adoptado el equipo DELCO-REMY por considerarlo el mejor. Por la misma razón debe exigir Vd. piezas de recambio legítimas DELCO-REMY, únicas que le darán satisfacción completa.

AUTO-ELECTRICIDAD

Barcelona: Diputación, 234 - Madrid: San Agustín, 3
Sevilla: (U. Blanes) Trajano, 20 - Valencia: Conde Salvatierra, 41 - Bilbao: (Beltrán, Casado y C.) Henao, 9



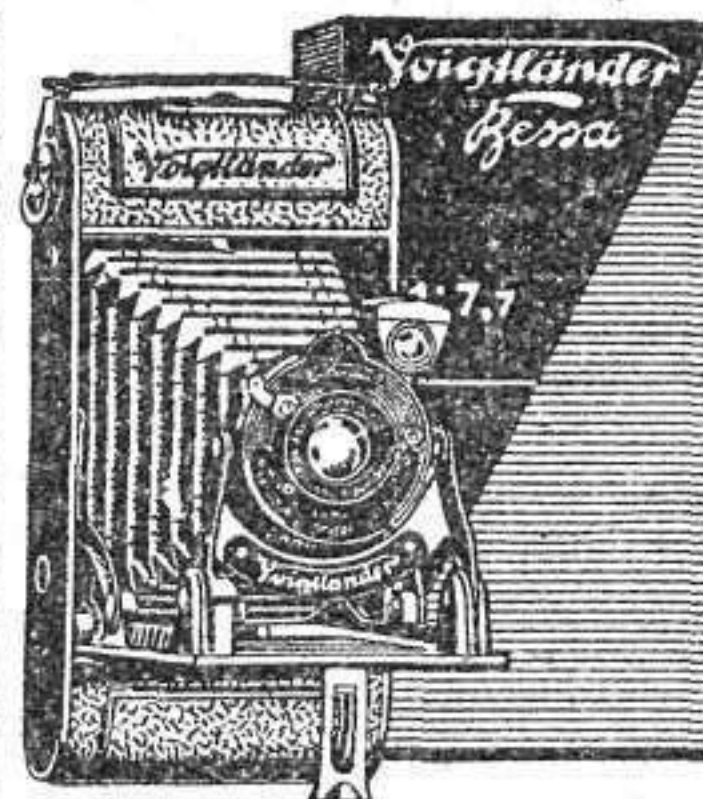
*Una juventud floreciente, una vejez vigorosa
sólo pueden garantizarse con el uso de....*

MAGNESIA

S. PELLEGRINO

EL MEJOR DE TODOS LOS PURGANTES

De venta en todas las farmacias y droguerías
Laboratorio Químico Farmacéutico Moderno. Turín
Depositarios generales: Giménez-Salinas & Cia., Sagüés, 2 & 4, Barcelona



**ADQUIERA
USTED
UNA**

Bessa

PTAS. 68

**La moderna Cámara automática
de preparación rápida**

¿POR QUÉ?

PORQUE ES TAN ELEGANTE,
que contribuye al atavío de las señoras.
PORQUE ES TAN SENCILLA,
que puede manejarla un chiquillo.
PORQUE ES TAN BUENA,
que nadie lo creyera, dado su precio.
PORQUE ES TAN BARATA,
que está al alcance de todo el mundo.

La BESSA se encuentra de venta en todos los buenos Establecimientos del ramo. Pídale usted prospecto ó diríjase á nuestro Representante:

C. BEHMUELLER, 124, Rambla Cataluña, 124, Barcelona

Voigtländer & Sohn Braunschweig
Aktiengesellschaft (Alemania)



CAFÉS A LA CREMA
PROCEDIMIENTO PATENTADO
J. MARCILLA
BARCELONA

PEDIDLOS SIEMPRE Y EN TODAS PARTES EN PAQUETES
DE 25-50 y 100 GRAMOS - LOS MÉDICOS FORENSES: D. CONSTANTINO MARTINEZ Y
D. FERRÁN BRAVO MORENO, CERTIFICAN LAS INMEJORABLES CONDICIONES DE ESTE
RICO CAFÉ - PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE LONDRES, BRUSELAS, PARIS,
MILAN Y HOTELERA DE BARCELONA

Lea usted
los viernes

**NUEVO
MUNDO**

50 céntimos
ejemplar



CONVALECENCIA
DEBILIDAD

ANEMIA

VINO Y JARABE
DESCHIENS
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior á la carne cruda, á los ferruginosos, etc. - Da salud y fuerza. - PARIS



EL ESMALTE
DE MODA

DE VENTA EN PERFUMERIAS Y GERONA 100-BARCELONA

Dr. Bengué, 16, Rue Baffa Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías

LAS FRUTAS ESPAÑOLAS

Un Congreso que era necesario

NUEVAMENTE, con impertérrita perfidia, ha vuelto á exteriorizarse la campaña de difamación contra las frutas españolas. Esta vez ha sido la ola de frío glacial que ha azotado toda Europa el pretexto. Se echó á volar la especie en los mercados fruteros europeos que la temperatura había descendido á muchos grados bajo cero en la región valenciana y que toda la cosecha de naranjas se había helado. Como años atrás ocurrió algo parecido, y algunos exportadores de mala fe no vacilaron en inundar los mercados extranjeros de naranja helada, la alarma en esta ocasión ha sido hábilmente explotada por dicha causa. Y eso que la naranja se suele remitir casi siempre por el funesto y anticuado sistema de la consignación; esto es, á vender á las resultas de unas subastas que resultan á veces ruinosas para los remitentes, cuyos sagrados intereses quedan á la merced de unos intermediarios que nada exponen, y que son, á la postre, los que manejan á su arbitrio el negocio frutero, explotando por igual, como todo buen intermediario, al productor y al consumidor.

Los remitentes, encima de que exponen su capital al enviar la fruta en tan inseguras condiciones, aún tienen con frecuencia que suplir los gastos que la mercancía origine, si el precio alcanzado en la subasta por sus frutas no basta para ello; esto parecerá absurdo, pero es cierto. El eterno sastre del Campillo...

Resulta muy oportuna, pues, la celebración del anunciado Congreso Internacional Frutero, que pondrá, indudablemente, coto á multitud de vicios y rutinas que dominan en el negocio de las frutas, debido á la sobra de competencia que permite que sean los intermediarios de los mercados extranjeros los que imponen la ley y no los legítimos propulsores, cuales son los comerciantes exportadores.

Muy preponderante es la situación de los exportadores fruteros españoles en los principales mercados; pero las importaciones de las naranjas, por ejemplo, en el principal mercado, que es la Gran Bretaña, van decayendo paulatinamente, mientras que la concurrencia va ganando visiblemente terreno, singularmente los Estados Unidos, que amenazan ser la nación productora más formidable de toda clase de productos agrícolas, como ya lo es de industriales.

Y España misma no se ve libre de la agresiva ofensiva exportadora norteamericana. A la presencia de las pasas y uvas de California en los mercados de España, se une la presencia de la manzana californiana envuelta en papeles que denotan su no oculto origen. Claro está que si esta concurrencia es posible es porque los precios que alcanzan las propias frutas españolas en los mercados peninsulares permiten esa competencia, pues sabido es que la fruta española que se reserva para el consumo interior es la peor que se produce, sin perjuicio de que alcance precios más elevados casi que en el Extranjero,

porque allí, como se cotiza en virtud de subastas, á veces comen los extranjeros mejor fruta española y más barata que los españoles, y aún podemos darnos por satisfechos si ello no cuesta dinero encima á los exportadores. Por eso se impone como medida sana y radical proscribir en absoluto el envío de frutos en consignación, pues toda producción supone un valor y esfuerzo mínimo que hay que remunerar.

Otro problema frutero recientísimo que ofrece solución inmediata y urgente es el relativo á la almendra, cuya entrada en los Estados Unidos se va á restringir en breve con fortísimos derechos prohibitivos. La causa es siempre la misma. California produce ya un fruto que por la forma parece almendra, y hay que protegerlo. Pero es el caso que las producciones agrícolas californianas son maravillosos productos de selección artificial, aclimatados á aquel terreno por los primeros colonizadores valencianos y mallorquines que lo poblaron y colonizaron; pero que distan mucho por su sabor y demás cualidades, como no sea la magnífica apariencia externa, de parecerse á los frutos similares de las regiones originarias.

La almendra californiana es rechazada por los mismos consumidores norteamericanos que prefieren la europea. El problema es grave, porque afecta á la riqueza agrícola de importantes zonas productoras de España, como Mallorca, Málaga, Alicante y Reus sobre todo. Los principales exportadores de estas regiones, justamente alarmados por las noticias que de sus corresponsales en los Estados Unidos reciben, se han aprestado á la defensa de los importantes intereses que representan y han convenido ponerse de acuerdo con los productores de Francia é Italia para no dar un carácter exclusivamente nacional á las gestiones, sino para que se vea que se trata de un interés de carácter más general.

Así y todo, tememos que no se consiga nada práctico si no se apela á legítimas y adecuadas represalias contra la multitud de artículos innecesarios que los norteamericanos van imponiendo en España y toda Europa, muchos de los cuales se producen y fabrican en nuestra patria; pero ese estúpido espíritu *snobista* que por desdicha nuestra impera en el ánimo español, favorece esas perjudiciales ofensivas económicas.

Y no se trata de artículos que vivan al margen del protector arancel, frutos de una mendicante industria, sino de producciones naturales, como ciruelas pasas, albaricoques secos y otras frutas californianas que tienen la osadía de venir á competir, con la censurable anuencia de importadores españoles, en el propio solar de las mismas producciones nacionales...

Ello pone de manifiesto que las fronteras españolas, tan celosamente vigiladas para impedir la concurrencia de determinadas industrias, aclimatadas al amparo del arancel protector y benéfico, están perfectamente desamparadas para los frutos del solar patrio, sin duda porque á los arancelistas no se les ocurrió nunca pensar que la audacia de los agricultores californianos iba á ser tan maña que irrumpieran, como han hecho, el mercado español ofreciendo lo que nosotros producimos con superabundancia.

Pero no estaría de más que el próximo Congreso Internacional de Fruteros se ocupara también de que los españoles pudiéramos comer fruta buena á precios razonables y no ocurriera lo que me ocurrió meses atrás en el pueblo murciano de Totana, que quise comprar una caja de magníficas naranjas que vi preparadas en un almacén para ser enviadas á Londres y el estulto comerciante no quiso venderme ni aun como favor una sola naranja de aquellos frutos de selección porque estaban reservadas para Londres y no para Madrid. Es decir, que los españoles no éramos dignos de comer aquellas magníficas manzanas de oro. Y quien dice naranjas, dice de cualesquiera otros productos naturales españoles, cuyas mejores calidades quedan reservadas para la exportación.

Qué lejos estaría fray Junípero, el mallorquín fundador de San Francisco de California, y todos los primeros colonizadores españoles de aquellos territorios americanos, que vendría un día en que la colonización por ellos iniciada habría de ser, andando el tiempo, una grave pesadilla de la agricultura española.

Y acompañando la ofensiva con calumniosas noticias de frios intensos, inventando enfermedades insectívoras y creando moscas mediterráneas ó decretando simplemente la prohibición de importación de productos rivales para perjudicar la exportación frutera española.

Es el sino español de tener que hacer siempre frente á calumniosas leyendas negras que lo mismo atacan su historia que á su producción.

De esperar es que la acción del Congreso y la decidida actuación protectora del Gobierno atenúen nuestros males...

GUILLERMO RITTWAGEN

Hemos recibido la *Guía descriptiva de los Caminos de Hierro del Norte de España* para la temporada de verano de 1929.

Esta obra, ilustrada con profusión de grabados y mapas, y que es absolutamente indispensable para todos los viajeros, contiene:

Un índice alfabético de horarios y descripciones.

Otro índice de balnearios.

Tabla de tarifas.

Tarifas internacionales.

Índice de itinerarios.

Reseña de balnearios.

Noticias generales.

Seguro obligatorio.

Exposiciones.

Servicio de trenes para los baños de mar.

Alrededores de Madrid.

Datos generales á billetes reducidos, sencillos y de ida y vuelta, carruajes de lujo, billetes kilométricos, tarjetas de abono y viajes circulares.

Marcha de trenes.

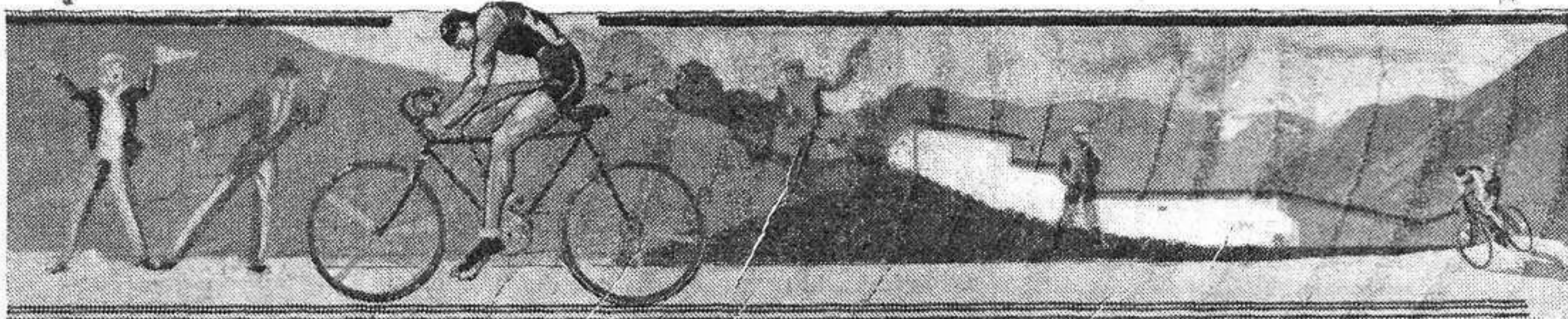
Sección de anuncios.

Índice de anunciantes.

Se halla de venta en los Despachos centrales y Bibliotecas de las estaciones de la Compañía, y en las principales librerías de Madrid y provincias.

Lea todos los viernes
"Nuevo Mundo"

Lea todos los sábados
"La Esfera"



No vacile! Adquiera hoy mismo una BICICLETA QUILLET MODELO 1929

La mejor y más acreditada

Nuestros modelos han sido objeto de una fabricación esmeradísima a fin de que puedan satisfacer las exigencias del aficionado más escrupuloso. La esbeltez de líneas, suavidad en los engranajes y el temple insuperable de sus diferentes piezas hacen que nuestros ciclos sean los preferidos por toda persona inteligente. Desconfíese de la calidad de las bicicletas de bajo precio por estar éste en relación con su deficiente construcción y escasa duración y, como consecuencia, resultan infinitamente más caras. El ideal consiste en encontrar una bicicleta en la que, normalmente, no sea preciso efectuar reparaciones que originan el doble perjuicio: de verse imposibilitados de usarla y de pagar el crecido coste de ellas. Estos graves inconvenientes no existen en nuestros ciclos.



N.º 2 - TIPO CARRERA

CARACTERISTICAS. Cuadro: acero 1.ª calidad, altura 55 cms. Esmalte: azul fileteado oro. Ruedas: 70 cms. Llantas: medio niqueladas. Radios: extra niquelados y reforzados e inoxidables. Neumáticos: Dunlop. Pedales: a sierra. Guía: de carrera. Frenos: a rueda trasera y delantera. Sillin: de carrera 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmaltado. Cartera: con accesorios. Rueda: libre. Mariposas: para cambiar rápidamente la rueda libre y convertirla en piñón fijo. Guardabarros: esmaltados en azul y fileteados en oro. Horquilla: extrafuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

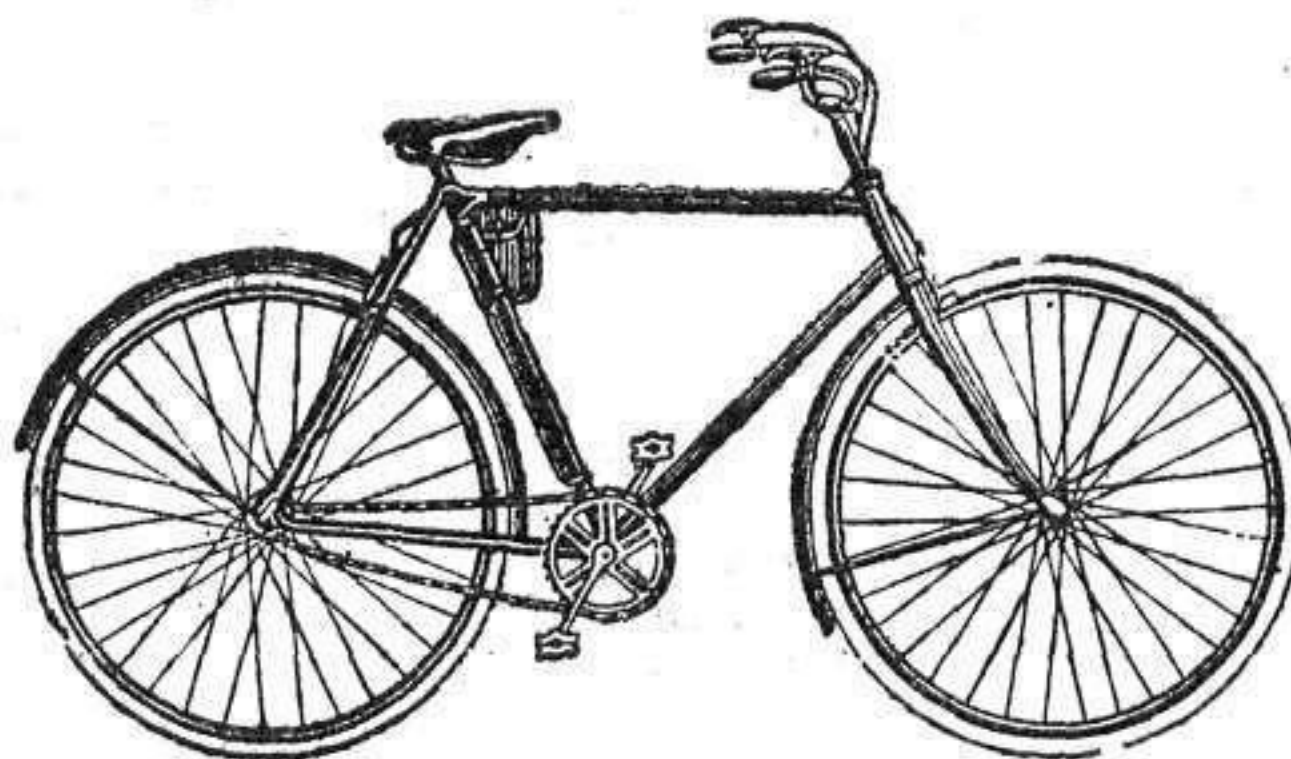
Precio del modelo 2. - CARRERA
250 ptas. en 20 mensualidades de 12'50 ptas.
Al contado: **220** ptas.

Una buena bicicleta se paga pronto a sí misma con el ahorro que proporciona.

Córtese el boletín y mandese a los ESTABLECIMIENTOS QUILLET, S. A., Apartado de Correos 476. - Barcelona

Establecimientos QUILLET, S. A. - Cortes, 630. BARCELONA
DELEGACIÓN EN MADRID: CHURRUCA, 15. BAJOS

20 MESES DE CREDITO 12 PESETAS AL MES
NADA DE PAGO ADELANTADO



N.º 1 - TIPO TURISMO

CARACTERISTICAS: Cuadro: acero extrafino, altura 55 cms. Esmalte: negro fileteado en oro. Ruedas: de 70 cms. Biela y pedales: a sierra, extraligeros e indesarreglables. Llantas: de acero medio niqueladas. Radios: extraniquelados e inoxidables. Neumáticos: Dunlop. Guía: tipo inglés. Guardabarros: esmaltados, negros y fileteados. Frenos: a rueda trasera y delantera, sobre llanta. Sillin: de 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmalte negro. Cartera: con accesorios. Horquilla: extrafuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 1. - TURISMO
240 ptas. en 20 mensualidades de 12 ptas.
Al contado: **210** ptas.

QUILLET es la marca de bicicletas que más se vende en toda España.

BOLETIN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A., una bicicleta «QUILLET» modelo n.º por el precio de ptas. que me comprometo a pagar en Barcelona a plazos mensuales de ptas. el primero, a la recepción, y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no haya satisfecho el importe total la consideraré en calidad de depósito en mi poder.

AL CONTADO

PTAS.

Nombre y dos apellidos

FIRMA

Edad

Profesión

Dirección del empleo

Calle

Población

Provincia

Estación

ENVÍO INMEDIATO FRANCO DE EMBALAJE

Móvil de
15 céntimos

Cómo Sufren las Mujeres

Las mujeres sufren mucho más que los hombres y se enferman más fácilmente que ellos.

Esto no es ningún secreto para los buenos Médicos.

El organismo de la Mujer es mucho más delicado y más sensible que el del hombre.

La prueba es que un Susto o una Mala Noticia tiene siempre efectos más serios y consecuencias más graves en las Mujeres.

Algunas son tan sensibles y sus Nervios son tan delicados que a veces basta la lectura de una novela conmovedora, un disgusto o una noticia inesperada para que ciertos Organos internos empiecen a sufrir.

Igual sucede con las Mujeres que se creen más fuertes y resignadas contra los embates de la Vida; ellas también sufren las graves consecuencias originadas por los Sustos, Contrariedades o Conmociones Violentas.

Una simple Cólera, un Sobresalto cualquiera, hasta en las mujeres de mayor resignación, de ánimo más firme y que parecen tener espléndida Salud, causa siempre trastornos y perturbaciones Orgánicas que pueden ser comienzo de ciertas Dolencias Peligrosas.

Las Mujeres que parecen más tranquilas y pacientes, que guardan amarguras, sinsabores y pesares, son en lo íntimo tan impresionables y sensibles como las otras.

Contener las Lágrimas, no quejarse de nada, sufrir todo callada como una santa y dominarse en los momentos más dolorosos, exige siempre una fuerte Tensión Nerviosa, que equivale a un grande e inmenso sufrimiento.

Esto es verdadero sufrimiento, dolor supremo, Verdadera Tortura!

Nada perturba tanto la Salud y expone tanto la Vida.

No conviene descuidar.

Por lo tanto aconsejamos a todas las Mujeres de cualquier edad, ya sean de temperamento calmado o nervioso, que lean y hagan lo siguiente:

Muchas Mujeres que están sufriendo de inflamaciones internas no saben ni siquiera sospechan la situación en que está su salud.

No puede haber Peligro mayor!

El Asma Nervioso, Palpitaciones del Corazón,

De venta en todas las farmacias, centros de específicos y droguerías

Agentes en España:

J. URIACH Y C.^{IA}, S. A., Bruch, 49-Barcelona

Opresión y Agonía en el Corazón, Falta de Aire, Sofocaciones, Sensación de Opresión en la Garganta, Cansancios, Insomnio, Falta de Apetito, Molestias Estomacales, Eructos Frecuentes, Ansia, Boca Amarga, Ventosidades en el Vientre, Náuseas, Palpitaciones y Calentura en la Cabeza, Pesadez de Cabeza, Punzadas y Dolores en la Cabeza, Dolores en el Pecho, Dolores en los Costados, Dolores en las Caderas, Punzadas y Dolores en el Vientre, Vahídos, Tremores, Excitaciones Nerviosas, Obscurecimiento de la Vista, Desmayos, Zumbidos en los Oídos, Vértigos, Ataques Nerviosos, Estremecimientos, Escozores Súbitos, Calambres y Debilidad en las Piernas, Sudores Fríos o Abundantes, Escalofríos, Entorpecimiento, Sensaciones de Calor en Diferentes Partes del Cuerpo, Gana de Llorar sin tener Motivo, Falta de Memoria, Decaimiento del Cuerpo, Falta de Animo para Hacer cualquier Trabajo, Frío en los Piés y en las Manos, Manchas en la Piel, Ciertas Comezones, Ciertas Tosos, Ataques de Hemorroides, etc., etc. Todo esto puede ser causado por la inflamación de ciertos Organos internos!

Hasta el Genio de la Mujer puede quedar cambiado.

A veces la pobre Paciente cree estar sufriendo de muchas Enfermedades al mismo tiempo!

La Mejor Prueba de que todo esto es causado por las inflamaciones graves de importantes Organos internos es que con el uso de **Regulador Gesteira** todos estos Males desaparecen y la mujer se siente otra, como resucitada, alegre con la Vida y con el Mundo.

Use **Regulador Gesteira**

El Mejor tratamiento es usar **Regulador Gesteira**.

Regulador Gesteira es el Mejor Remedio para el Tratamiento de inflamaciones Uterinas, la Debilidad, la Anemia, la Palidez y la Amarillez de las Jóvenes, las Hemorragias, los Dolores, Cólicos de los Ovarios, los Períodos Excesivos y muy fuertes o muy demorados, los Dolores y la falta del Período, la Suspensión, la insuficiencia del Período, el Asma Nervioso, la Histeria, los Ataques Nerviosos, las Flores Blancas, las Hemorroides, Decaimiento de Fuerzas, Trastornos del Cuerpo Gastado y los más Peligrosos Desarréglos de las Mujeres!

Comience hoy mismo a usar **Regulador Gesteira**



DOLOR DE CABEZA
NEURALGIAS y JAQUECAS
desaparecen en cinco minutos
con la
HEMICRANINA
del DR. M. CALDEIRO
3.50 ptas. Pídanse Farmacias

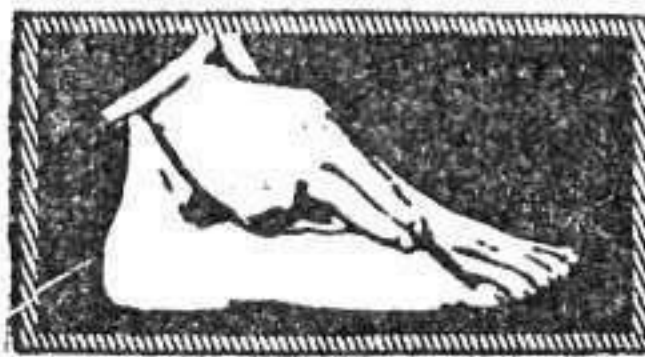
ECLADOR
BRILLANTE PARA LAS UÑAS
De venta en toda España. J. LESQUENDIEU PARIS

¡DEBILES!
Nerviosos, agotados, esterilidad. Curación rápida con **EL ELIXIR GENITAL Rodriguez de los Ríos**. Tónico de fama mundial; 35 años de éxito. 15 ptas. en todas farmacias y droguerías. Gayoso y Borell; en Barcelona: Alsina y Segalá. Dpto. E. Durán, Madrid.

SENOS
Desarrollados, Reconstituidos, Hermosos, Fortificados con las **Pilulas Orientales** el unico producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades medicas.
J. RATIE, farm., PARIS.
Un frasco se remite por correo enviando 7.50 pesetas en libranzas o giro postal a
RAMON SALA,
calle Paris, 174,
Barcelona. De venta en Madrid: Gayoso, Arenal, 2; en Barcelona, Segalá, y todas farmacias.



CALLOS
SUPRIMA EL DOLOR
EN 3 SEGUNDOS



NO corte los callos, podría sobrevenirle un envenenamiento peligroso! Elimínelos por un maravilloso medio científico. Una gota de este líquido hace desaparecer el dolor en 3 segundos. Además encoge y afloja el callo de modo Vd. puede desprenderlo. Los callistas lo recomiendan, como infalible. Cuidado con las imitaciones. Exija el legítimo

GETS-IT

De venta en todas partes
Por mayor. BUSQUET Hnos Y C. Cortes, 687 - Barcelona



HELIO

Eterno agradecimiento

guarda la mujer al producto que devolvió al esposo calvo
cabellera tan espléndida como poseía á los veinte años. Sabemos que
el ser calvo envejece y afea, hace perder al hombre prestancia y por ello todas
las mujeres instan á sus esposos á usar el

Regenerador "PAZ" del Cabello

producto que cuenta con catorce años de existencia, que son catorce años de triunfo,
durante los cuales puede contar por miles las curaciones conseguidas con su uso,
pues son contadísimos los casos de enfermedad del cuero cabelludo que resistan
al tratamiento cuando está convenientemente aplicado

REGISTRADO EN LA INSPECCION DE SANIDAD CON EL NUMERO 10.260

Consulte gratis al autor: Diego Paz, calle de Don Alfonso I, 36, Zaragoza

GRAN PREMIO DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Milán, 1921

GRAN COPA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Amberes, 1923

**Precio del frasco en España, incluídos el timbre y el sello
sanitario: 15,50 pesetas; 20 pesetas en el Extranjero**

Pídalo en las mejores droguerías y perfumerías. Si no lo halla donde reside,
pídalo al autor, remitiendo el importe por Giro Postal

REPRESENTANTES: En Cuba: Antonio García y Compañía, Sol, 48, Habana. —
En Estados Unidos y Puerto Rico: D. José Fábregas, 121 Vermilyea Avenue, Nueva
York. — En México: Sergio Bobes, Avenida Cinco de Mayo, 11 bis. — Para la venta
en Marruecos: «Comercial Farmacéutica». Miguel Zazo, 13, Melilla.



PLENO
EN
VERANO...



Zambullirse en el agua es una delicia incomparable. El mar es el gran regulador de la Naturaleza y la caricia de sus ondas tonifica el cuerpo y le hace disfrutar ese placer único que conocen bien los nadadores. — El disfrute del agua y todos los ejercicios del verano, época en la que se vive más en contacto con la Naturaleza que en las demás del año, exigen que el organismo funcione con entera normalidad. Hay que asegurar la salud, sin la que no existen esos placeres. — El vaso de agua fría con la cucharadita de "Sal de Fruta" ENO es la bebida indispensable para esta época: Apaga la sed, purifica la sangre, vence la atonía intestinal, refresca el organismo y asegura el disfrute de una salud perfecta; porque la "Sal de Fruta" ENO posee, en forma concentrada, muchas de las beneficiosas propiedades de la fruta fresca y madura.

CONCESIONARIO:
FEDERICO BONET
Apartado 501 / Madrid
Apartado 888. / Barcelona

"SAL DE FRUTA" ENO
MARCA

("FRUIT SALT")
REGISTERED



Frasco. Ptas. 3,25
Frasco doble . . . 6,--
(Módicos y sanitarios, incluidos.)



LA ALEGRÍA DEL MAR

Este grupo de muchachas, nadadoras extraordinarias, han formado en la playa de South Devón una sociedad deportiva, cuyo objeto es alejarse del aristocrático paseo sobre la arena, en busca cada día de un rumbo nuevo. Vedlas aquí en el pico rocoso que dicen haber conquistado valientemente

(Fot. Agencia Gráfica)

LA FERIA DE VALENCIA CON LA BATALLA FLORIDA Y PERFUMADA SE DESPIDIÓ LA CORTE DE FESTEJOS



«Cupido vencedor», carroza que obtuvo el premio extraordinario del barón de Cortes en la Batalla de Flores

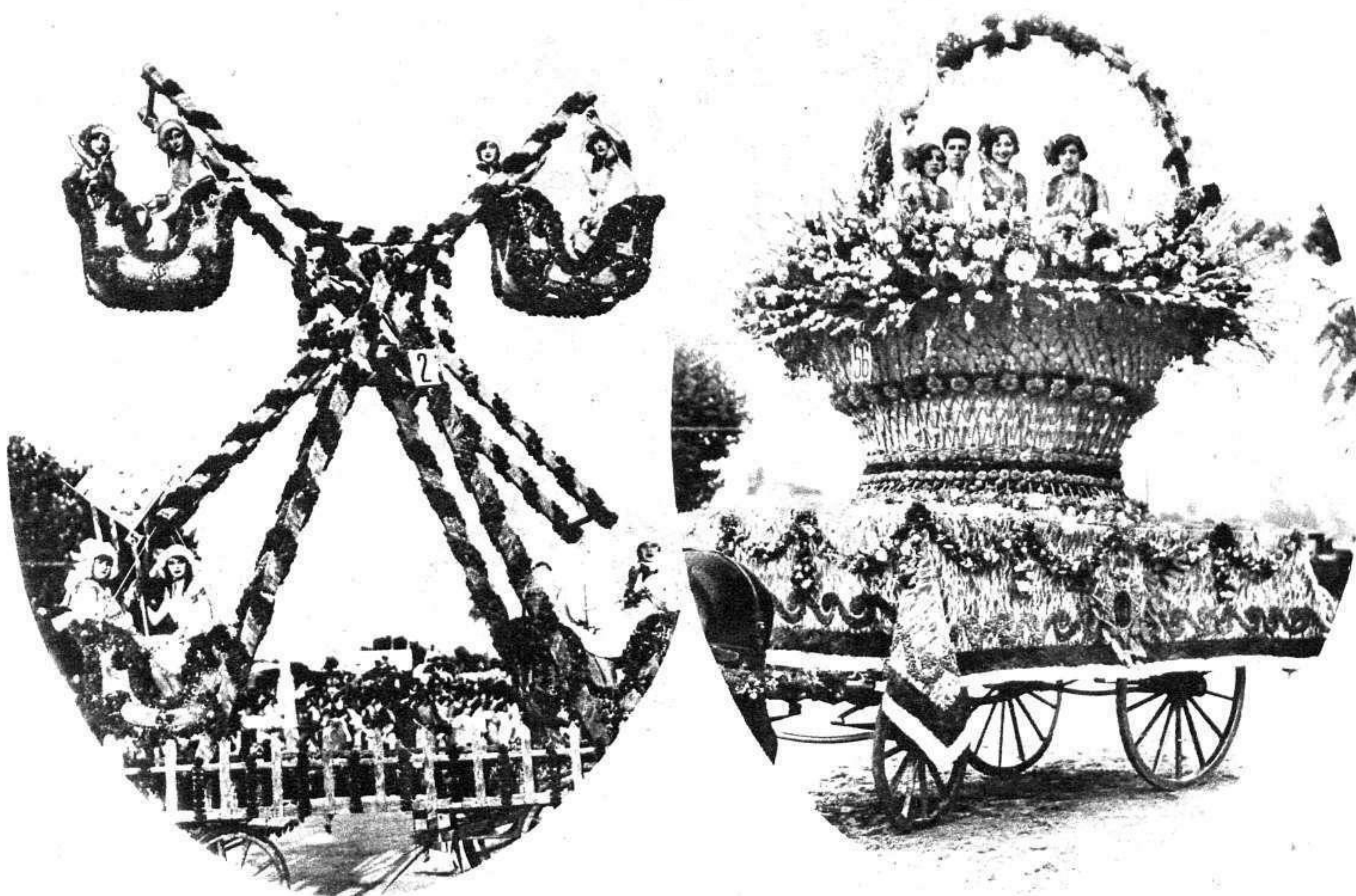
El último festejo de la feria valenciana ha sido el de la Batalla de Flores. Hermoso final de la caravana pintoresca, de tracas, luces, músicas y colorines. Bello final, sí.

Esta feria valenciana, luminosa, alegre, lírica y fogosa, ha de tener un digno y grandioso remate con el encanto de esta batalla florida, festín de los sentidos.

Días antes se celebran los festivales musicales. El concurso de Bandas civiles hace aletear en la capital levantina el alma artística de toda la región.

Es cuando Valencia tiene más carácter de valencianismo; es cuando más precisamente se manifiesta el espíritu valenciano; cuando se sabe cómo domina el arte de la música en toda la comarca.

Se han celebrado este año las fiestas mu-



«Carroussels», coche premiado

Fots. Desfilis y Sigüenza)

«Cestas», coche premiado

sicales con gran éxito, expresándose en estos actos la alegría, el entusiasmo que vibra en todo lo que tiene ambiente popular. Aquí la música no está reservada á un corto grupo de elegidos; es arte del dominio público; es de la calle y del campo, de la alquería y del taller.

La ciudad se satura esos días de concursos musicales del ambiente agradable de ese arte divino: melodías gratas, conjuntos briosos y brillantes, momentos apasionados y matices líricos.

Este año han tomado parte en los festivales musicales más de mil trescientos músicos, pertenecientes todos á Bandas de esta provincia. Hay que añadir á esa suma los profesores que componen las valiosas agrupaciones artísticas que de otras ciudades españolas han venido á Valencia á dar,

la Alameda se ha visto una vez más lleno de magníficas carrozas, invadido de público y cubierto el suelo de flores, que, olvidadas tras los encuentros heroicos, ex-



«Valenciana», coche que obtuvo premio
(Fots. Sigüenza y Vidad)

con su prestigio y su arte, una gran atracción á las fiestas musicales de la feria, de tanto renombre en toda España y tan celebradas este año con éxito rotundo.

Tras esos festivales artísticos, en los que con tanto entusiasmo toma parte el alma popular de la región valenciana, viene la Batalla de Flores, la fiesta exquisita, la reservada á Valencia, la más apropiada por la abundancia de arbustos, de flores y de mujeres hermosas.

La batalla se ha celebrado este año con toda pompa y majestad. El amplio Paseo de

define el alma valenciana. De ahí que sirva de remate airoso y perfumado á la bella corte de los festejos.

Fué instituída la Batalla de Flores en Valencia el año 1891, siendo quien la creó el barón de Cortes, el título de barón más antiguo de España, pues fué concedido por Don Jaime el Conquistador el año 1232.

Desde su creación, la Batalla de Flores de Valencia se hizo famosa, porque todos los años los artistas valencianos dieron fe de vida al presentar grandiosas y originales carrozas adornadas con flores de todas clases



«Holandesa», coche premiado en la Batalla de Flores

halan su último perfume en un atardecer bélico y pasional.

La Batalla de Flores es la fiesta más bella de toda la Feria y es la más interesante porque ella es la que con más exactitud

y representando asuntos muy interesantes y diversos.

Gusto hubo aquí siempre para esos trabajos floridos, en los que esta ciudad tuvo fama, justamente adquirida, que el trabajo en flor no se dominó en ninguna parte como en Valencia, ni se le dió tampoco la preferencia é importancia que aquí.

Los artistas valencianos han visto fácilmente estos trabajos. El adorno con flor lo dominan de modo maravilloso; así es que los artistas no valencianos que no tienen costumbre de ejecutar estas obras se extrañan de la rapidez con que los de aquí construyen esas carrozas de flores que desfilan luego majestuosas por el arroyo central de la Alameda y constituyen la admiración de cuantos presencian la perfumada y bella cabalgata.

En esa facilidad, y en la reunión de adecuados elementos, se basa el éxito que en esta ciudad alcanza siempre la Batalla de Flores, á la que aquí se le da vida y esplendor por la gracia divina del arte, del Padre Sol y de la Naturaleza, Madre y Señora de esta ciudad, sobre la que sus dones derrama á manos llenas y sin descansar ni un momento.

ENRIQUE BOHORQUES

Valencia, 1929.

Las modernas instituciones pedagógicas de Madrid



Grupo de profesores y personal subalterno

que se tamizan indiscretos por los abiertos brazos de las ramas, se bañan en luz los blancos delantales infantiles. Reina en la blanda armonía matinal una quietud acogedora.

Al largor de la avenida, rehuyendo acaso el bullicio, pasea, con las manos á la espalda, un guardia municipal y meditativo. Y pienso en el tumultuario infierno de la Puerta del Sol y en ese otro hermano guardia que tiende los brazos en cruz para regularizar la circulación, bajo los rayos implacables del sol castellano.

LAS ESCUELAS AL AIRE LIBRE. LA BARQUILLA PEDAGÓGICA. CLASES OCASIONALES

El señor Cubillo es el director de la colonia escolar. Bajo su camaraderal dirección bogan en la grácil barquilla pedagógica las señoritas profesoras Fernanda Fernández de

AIRE Y SOL

EL aire y el sol, en íntimo maridaje, han sido incorporados á la alta función pedagógica moderna. Ellos, por su bienhechora acción terapéutica sobre el organismo humano, han de ser en lo sucesivo los más estimables colaboradores en la bella obra de la enseñanza, donde cristalizarán generaciones sanas, optimistas y conscientes, aptas, en fin, para dar cima á la nueva estructuración civilizadora de los pueblos.

Comprendiéndolo así, los países que figuran en las avanzadas pedagógicas no han regateado esfuerzo ni hurtado sacrificio para crear numerosas escuelas al aire libre regentadas por un personal idóneo en los medios educativos, y cuya labor, cada día más fructífera, habrá de hacerse patente con la armonización de las distintas corrientes ideológicas.

RAPSODIA MATINAL

Hay en el ambiente frescor de mañana de junio, cara á las espesuras forestales de los Viveros. Entre los árboles se quiebran las



Clase de niños, durante la lectura

risas infantiles dejando candorosos ecos de gracia. Al claror albero de los rayos solares

Córdoba, Milagros García, Dolores de la Cruz y Francisca Millán, juntamente con los profesores Marín y Gonzalo. Todos aptos, inteligentes y abnegados sacerdotes oficiantes en los amorosos altares de la enseñanza.

El señor Cubillo es culto y parlanchín. Tiene los ojos claros y el rostro de los que desconciertan todas las predicciones acerca de la edad. Habla con cierta amenidad y con conocimiento de causa.

—Seguimos el procedimiento pedagógico de las celebradas escuelas al aire libre establecidas en las playas de Falkestore (Inglaterra). ¡Aquellas escuelas!...

Y la exclamación deja en el aire una triste añoranza profesional.

—Se atiende más al método educativo que al instructivo. A este último consagramos dos horas diarias.

—¿Ventaja?

—Plasmar con exactitud la gran verdad pedagógica de que un hombre puede instruirse, aunque sea á los veinte años; lo que no puede, á esa edad, es educarse. Y la educación es la base fundamental de la socie-



Escuelas al aire libre en los Viveros de la Villa

Paseamos bajo los olmos aspirando el esenciario del ambiente. Brisa virgen que orea los pulmones y deja en los sentidos el perfume de una caricia inefable. Al fondo, y al amparo sombrero de un árbol patriarcal, un profesor explica á su pequeño auditorio. Por nuestro pensamiento cruzan visiones de parábola, días gloriosos de paz y de bien, cuando Jesús enseñaba á los niños á la sombra de las palmeras de Galilea...

—Cultivamos preferentemente las clases ocasionales, por lo útiles y entretenidas.

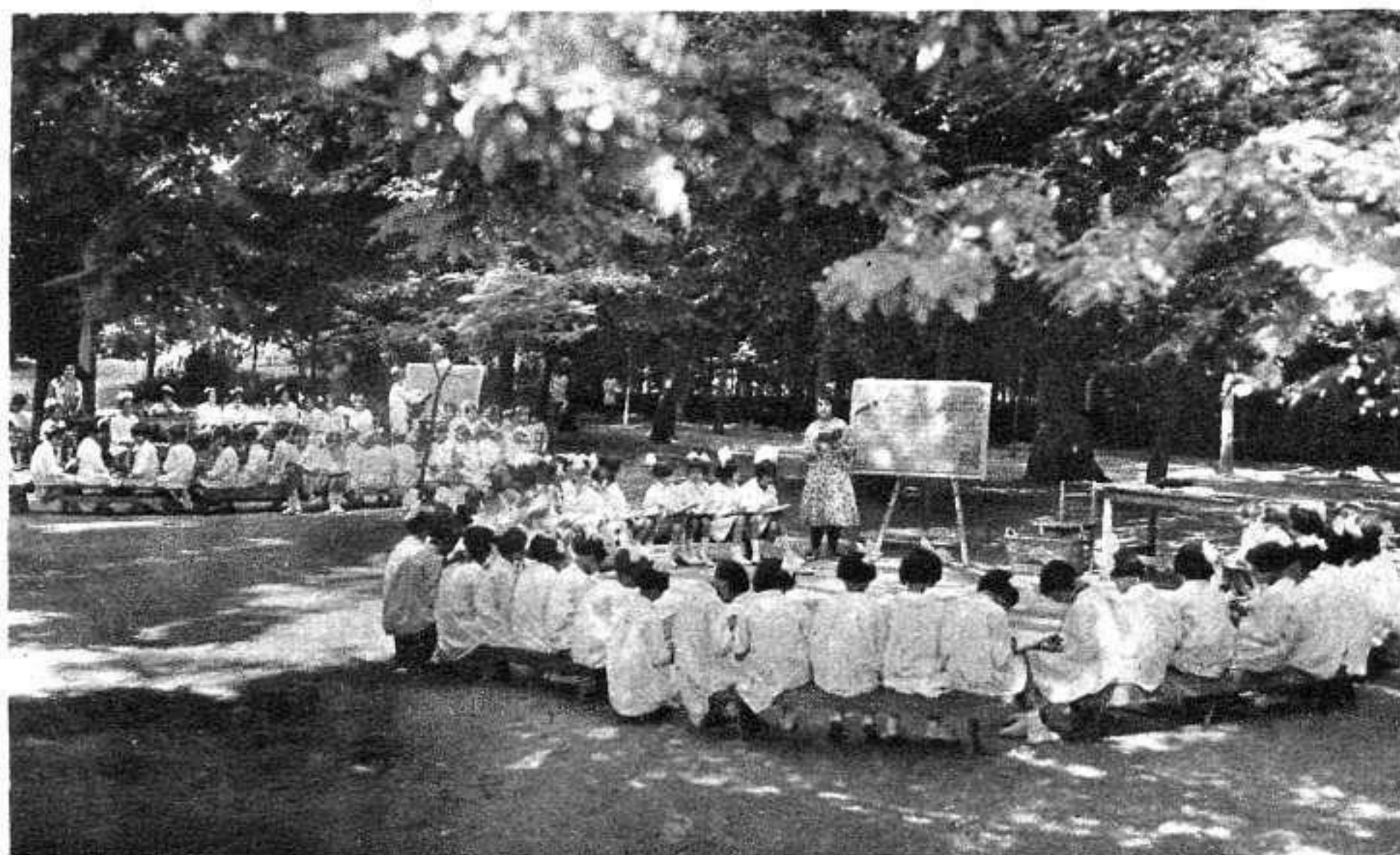
—¿Y qué temas eligen?

—Aquellos que se basan en hechos trascendentales que necesariamente han de influir, por su grandeza, en la historia de España. El vuelo de Jiménez é Iglesias. La reunión en Madrid de la Sociedad de Naciones. Las Exposiciones de Barcelona y Sevilla...

—¿...?



Un grupo de niños dibujando al aire libre



Dos clases de niñas al aire libre

—Claro. Todos los aspectos de la enseñanza identificados con la patria y la religión.

Y de boca en boca cunde la ejecutoria popular de la revista gráfica amarrada en el

entendimiento de los pequeñuelos por un hilo sutil de simpatía.

Hay en estas caritas, hoy encendidas por la magia del aire y del sol, huellas inconfundibles de pobreza física. Nos aseguran que durante estos dos meses suelen engordar tres ó cuatro kilos. La alimentación es sana, racional y abundante hasta donde la natural prudencia aconseja. La mayoría de los niños son pretuberculosos; pero, á pesar de ello, si las escuelas al aire libre fuesen permanentes, muchas de estas chiquillas de ojos vivarachos y trenzas alocadas, y muchos de estos rapaces, de aspecto serio, no irían á engrosar la cifra tétrica y lamentable de la mortalidad infantil.

Se va á tirar una placa del profesorado y la dependencia en la frescura de la umbría. El guardia sonrosado, municipal y meditativo, se incorpora al grupo y sonríe..., mientras que el otro hermano guardia, en la zona tórrida de la Puerta del Sol, extiende sus brazos en cruz.

Carretera. Entre los árboles de los Viveros se quiebran las risas infantiles dejando en el ambiente candorosos ecos de gracia...

LUIS DE CASTRO

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID, TAN DENOSTADO..., GASTA MÁS QUE EL ESTADO EN ESTA MISIÓN

—La multiplicación de escuelas al aire libre es una necesidad. El Ayuntamiento de Madrid, algunas veces denostado injustamente, dedica á esta clase de asistencia para los niños más que el Estado para el resto de España.

Durante nuestro diálogo, el compañero fotógrafo de Prensa Gráfica ha ido tirando placas con veterana destreza artística. Las niñas y niños de la colonia nos cercan de repente, abrumándonos á preguntas.

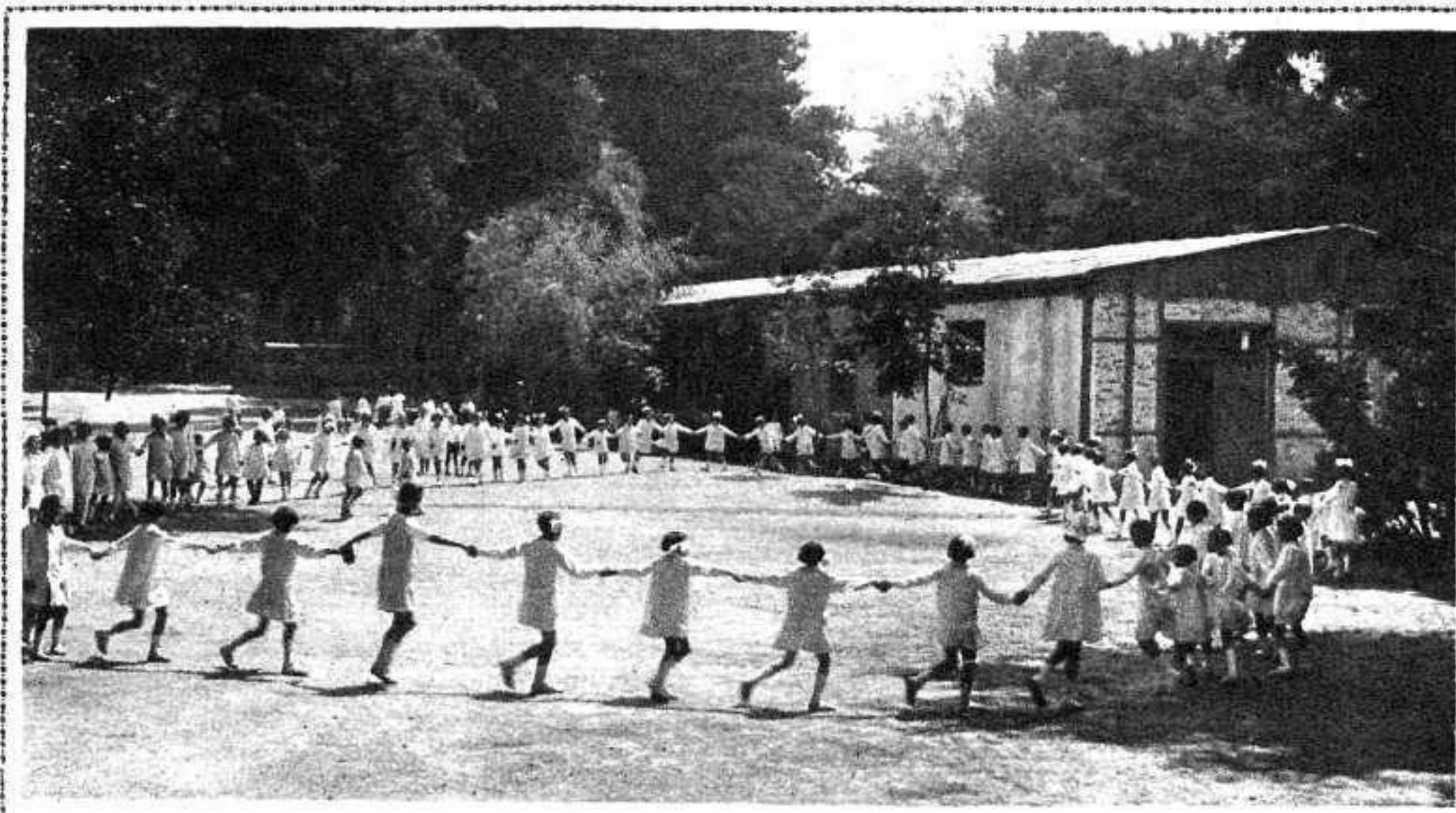
—¿«Vendremos» en MUNDO GRÁFICO?

—Mi papá lo compra todas las semanas.

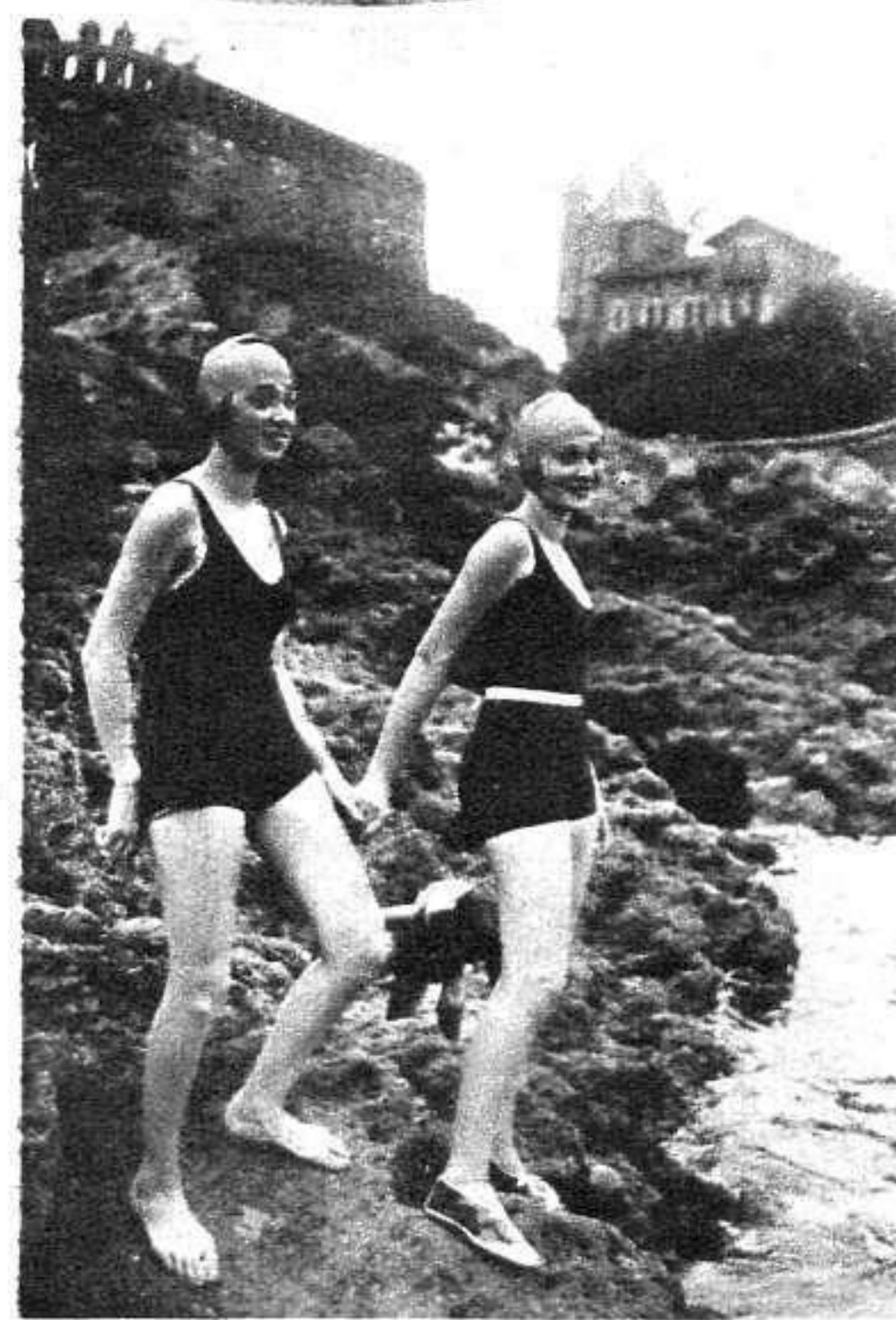
—Yo compraré uno para guardarlo.

—Y yo otro.

—¡Y yo!



El veraneo en las playas extranjeras



Varias escenas interesantes de playas extranjeras, por las que puede advertirse la escasísima eficacia que han tenido disposiciones, consejos y anatemas para que las lindas bañistas dejen de lucir los encantos de que las dotó la Naturaleza, cubriéndolos con un traje de baño más honesto del que impone la Moda

(Fots. Marín y Agencia Gráfica)



La última moda en Hollywood es usar sombreros que expresen las aficiones de su dueña. Así, Anita Page aparece con el gorrito de los patinadores; Dorothy Sebastian con una gorra marina; Gwen Lee con una boinita de tennis; Raquel Torres con una toca de polo, y Josephine Dunn con un casco de piloto aviador

EPISTOLARIO

EL afán locomotriz, el deseo de viajar es una epidemia de la que todos estamos contagiados en estos tiempos modernos de inquietud física y espiritual. Nada de particular tiene, pues, que usted también, amiga mía, se sienta animada de iguales deseos, como es muy natural, asimismo, que haya usted puesto la vista en París, objetivo de todo español que intenta trasponer la frontera francesa. Mas ha de buscar usted, según dice, una compañera de viaje, pues no se atreve a arriesgarse sola en un país desconocido de idioma y costumbres que desconoce también.

Es esto, la elección de una compañera de viaje, el punto peligroso que pudiera hacer fracasar su proyecto y hasta quitarle para siempre el gusto de viajar.

Sabido es que suele decirse, en tono enfático, de una persona que es «un excelente compañero de viaje», cual si semejante condición fuera rara y preciosa. Sin embargo, esto no quiere decir que los buenos compañeros de viaje ó las buenas compañeras de viaje escaseen; lo que suele escasear es el buen juicio para saberlas elegir.

Un compañero de viaje resultará excelente si sabemos buscarlo entre las personas de gustos afines á los nuestros. Para proceder con acierto en esta selección es menester conocerse á sí misma y saber cuáles son las propias aficiones.

Y una vez que, con este examen de conciencia, nos hayamos clasificado dentro del tipo del viajero al que pertenecemos, fácilmente hallaremos el buen compañero de viaje que encaje en la misma clasificación.

Voy á trazar aquí diferentes tipos de viajeros para que en alguno pueda reconocerse á sí misma.

Existe el tipo de la mujer conocida por la *globe trotter*, que *Baedeker* en mano—ese libro de pasta roja y letras doradas que semejantes viajeras tienen como artículo de fe—explora piedra por piedra los monumentos artísticos, como si fuera la encargada de

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

distos. Todas las horas del día se las pasan estas viajeras en los templos de la Moda, rindiendo culto á la Diosa caprichosa, contemplando modelos, eligiendo *toilettes* y probándose trajes.

verificar, no ya de la exactitud de los informes de su manual, sino de la conformidad que los monumentos en sus medidas y caracteres ofrecen, ateniéndose á lo que el infalible *Baedeker* afirma.

Hay también aquellas viajeras para quienes París se reduce á la rue de la Paix, con sus salones de modistas. Todas las horas del día se las pasan estas viajeras en los templos de la Moda, rindiendo culto á la Diosa caprichosa, contemplando modelos, eligiendo *toilettes* y probándose trajes.

Muy corriente es el tipo de viajera que se asemeja al agente de comercio, pues que pasa la mayor parte del tiempo recorriendo tiendas, como si el objeto de su viaje fuera tan sólo acudir á París en busca de recuerdos para sus amistades. Y ahora compran un collar de cuentas, que cambian al día siguiente por otro de distinto color, como si el tiempo no tuviera ningún valor para ellas.

Otro tipo de frecuentador de la capital francesa es el *gourmet*, para quien París no tiene secretos en materia culinaria. Este sabe, por ejemplo, que en la *Tour d'Argent* dan un pato con naranja exquisito; que la especialidad de *Paillard* y de *Prunier* son las ostras; que en cierto pequeño restaurant famoso, cerca de Les Halles, se comen unos caracoles que se chupa uno los dedos, etc., etc. Y el estómago de este viajero se convierte en una especie de saco de provisiones, que llena y llena cual si el contenido fuera para un año entero.

Y queda el tipo de viajero que acude á París con el único objeto de echar una cana al aire, de hacer unas cuantas barrabasadas, que allá, en su residencia habitual, no puede permitirse, pues su dignidad sufriría grave quebranto. Mas no vaya usted á pensar, señora mía, que á este género de viajeros pertenezcan tan sólo los del sexo masculino. No; ni mucho menos. Hay buen número de damas que en su tierra no pisan más que la iglesia; pero que una vez en París todas las *boites de nuit*, todos los *cabarets*, les parecen pocos para recorrerlos en fervorosa



En las playas de la Costa Azul, las elegantes han puesto de moda estos airosos ojiamas. Van tocadas con amplio sombrero que las protege de los rayos solares

peregrinación. Existen, pues, viajeros que se limitan, como quien dice, á una determinada zona de la capital francesa, según sean sus aficiones: la rue de la Paix, Montmartre, le Quartier Latin, etc., etc.

Búsquese la compañera de viaje que pertenezca, por sus gustos y aficiones, á la misma zona que usted, y habrá hallado ese bicho reputado como muy raro que es «el perfecto compañero de viaje».

VIAJANDO

A menudo nos admiramos ante una de esas mujeres que descienden del tren, después de muchas horas de viaje, como si tal cosa: tan limpias, tan arregladas, tan compuestas...

En cambio, ¡qué impresión tan deplorable la que causa á las personas que la esperan en la estación la mujer que baja del tren como si hubiera venido en la locomotora actuando de fogonero y no en un coche de viajeros, con la cara toda tiznada, en desorden el cabello, el traje arrugado y cubierto de carbonilla!

Es cierto que hay personas que se ensucian más fácilmente que otras, sin referirnos con esto á las personas descuidadas. Algunas mujeres tienen la piel más grasienta que otras, y á éstas se les adhiere con mayor facilidad la carbonilla. Pero esto puede evitarse ó remediarse si se toma la precaución de llevar á mano, durante el viaje, los elementos adecuados para la limpieza.

Un frasco de agua de colonia y un paquete de algodón en rama bastan para limpiar el rostro y las manos de la carbonilla, y una toallita para secarse.

Si el alcohol irritara y reseca demasiado el cutis, se sustituye por agua de rosas, en la que se echará, para facilitar más la limpieza, un poquito de bórax.

Estos elementos bastan para mantener limpio el rostro y las manos sin recurrir al agua detenida, y, por tanto, perjudicial, del depósito de los tocadores de los trenes, del jabón ordinario y dañino y de la toalla sucia, donde se han secado otros viajeros, de quienes ignoramos las condiciones de salud de su piel.

Un cepillo y un peine completarán el aseo de la viajera, quien llegará á puerto en perfectas condiciones de limpieza y pulcritud, causando así una excelente impresión á los amigos ó familiares que la esperen, cosa muy importante para la mujer que se preocupa del efecto que produce, sobre todo si se tiene en cuenta que la primera impresión es la que importa.

CONSEJOS DEL PERFECTO VIAJERO

Péguese, y no se cuelguen, las etiquetas con el nombre y señas del destinatario en dos sitios diferentes del baúl, uno más visible que el otro, por si la que se ve mejor fuese arrancada ó borrada.

En los viajes hay que estar prevenido para lo imprevisto. Un poco más de dinero que el que se haya calculado necesario; una manta, unas pastillas de chocolate y un par de libros interesantes son el remedio ó el alivio contra un inesperado retraso del tren ó de una combinación de trenes fallada.

Un mapa del país ó de la ciudad que por primera vez se visita comunica una gran

confianza en sí mismo al viajero é inspira nuevos alientos á su espíritu explorador.

Procédase con cautela en las amistades que se hacen en un viaje y con los conocimientos que se entablan en el tren ó en el barco. Lo menos malo que le puede ocurrir á uno con ello es que sin querer se haya creado una serie de consideraciones y atenciones que guardar innecesarias y engorrosas.

Al hacer el equipaje considérese la posibilidad del mal tiempo, aunque el viaje sea á un clima reputado de bueno. La falta de calzado y de ropas propios para la lluvia y el frío pueden frustrar una excursión, y has-



Una bellísima veraneante con el traje de baño que luce en la playa de Alassio, en Italia
(Fots. Agencia Gráfica)

ta unas vacaciones, si se trata de un lugar donde no pueda proveerse uno de lo necesario.

Tómese la precaución de protegerse la cabeza y, sobre todo, la nuca contra el sol, por lo menos al principio, pues la falta de costumbre de hallarse expuesto al sol ó la diferencia de clima pueden ser causa de graves insolaciones.

Impóngase á sí mismo cada viajero la obligación de dedicar un par de horas durante el día al reposo. Lejos de constituir esto una pérdida de tiempo, por el contrario se gana con ello tiempo, pues el cuerpo descansado y el espíritu reposado aprovechan más de las ventajas que les ofrece el viaje.

Considérese bien antes de emprender un viaje los medios de que se dispone, haciendo la parte del dinero destinado á trasladarse de un lado á otro, á vivir y á divertirse. Nada turba el placer de un viaje como el temor de que no le alcance á uno el dinero hasta el fin.

Es corriente, cuando se proyecta un viaje á un país desconocido, el pedir consejo á alguna persona que haya estado en él, sin tener en cuenta que esta persona, según le haya ido, hablará, y sus opiniones serán puramente personales. Hablará del precio de los hoteles, según lo que á ella le cobraran, y del clima según el tiempo que á ella le hiciese.

Preferible es informarse en las agencias de viaje, en las guías que le dieron á uno de los diversos precios de los hoteles y de las diferentes alteraciones de clima.

VARIA FEMENIL

La noticia de que, debido á la escasez de casas amplias, algunas damas de la sociedad inglesa alquilaban, para un día ó dos, un palacio con el fin de dar en sus salones una fiesta ó baile á los que pudieran acudir sus numerosas amistades, ha causado sensación entre nuestras gentes sencillas. Pero probablemente no mayor de lo que causaría el hecho de alquilar un salón de un hotel para un banquete ó un lunch de boda, la primera vez que esto sucedió en España.

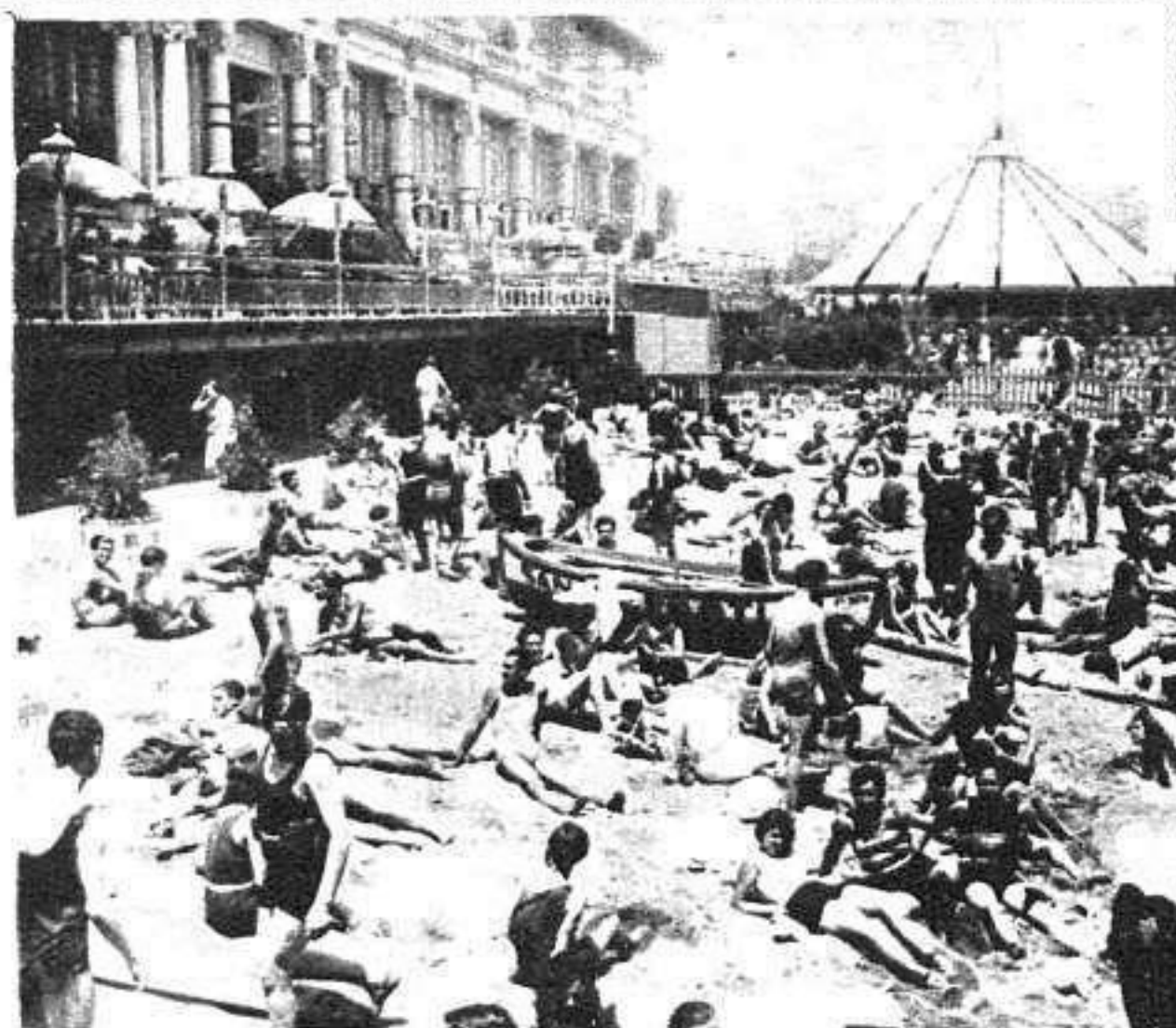
Dicen de Varsovia que se ha formado entre los judíos de aquella población la «Sociedad de Casamenteros», cuyo objeto es el de proteger las uniones matrimoniales entre judíos, al propio tiempo que proteger sus intereses materiales.

Aunque no formalmente organizada la profesión (?) de casamentero, parece que es antigua en Varsovia. Existe allí un tal Reichman, al que se le atribuyen cerca de ochenta mil uniones matrimoniales. Reichman posee, al parecer, un fichero completísimo de todas las familias judías de Varsovia, con completa documentación sobre las ventajas físicas y materiales de los miembros que están en estado de merecer.

En España tenemos también esta profesión, si bien aquí la ejercen ó practican principalmente las mujeres gratuitamente, por amor al arte nada más.

TERESA DE ESCORIAZA

EL VERANEO EN BARCELONA. LA PLAYA DE SAN SEBASTIAN



Un aspecto de la playa de San Sebastián, en Barcelona, á la hora de mayor afluencia de bañistas



Escenas de la playa de San Sebastián, en Barcelona



La gran piscina de la playa de San Sebastián, en Barcelona

Las Infantas en los partidos de «tennis», de Santander



S. AA. RR. las Infantas doña Beatriz y doña Cristina, con las señoritas de Gomar y otras aristocráticas amigas, comentando las incidencias de uno de los partidos de «tennis» jugados en el campo del Palacio Real de la Magdalena

(Fot. Del Río)

Una de las distracciones favoritas de SS. AA. RR. las Infantas doña Beatriz y D.^a Cristina, durante el veraneo de la Real Familia en Santander, consiste en los partidos de «tennis» que se organizan frecuentemente y se juegan en el campo del Palacio Real de la Magdalena.

Con las augustas jugadoras, que en este su predilecto deporte han llegado a la perfección y pueden considerarse como sobresalientes tenistas, comparten las distracciones del juego las más distinguidas señoritas de la nobleza santanderina y de las familias aristocráticas que veranean en aquella playa.

Como todas sienten gran entusiasmo por el deporte, y son en él consumadas jugadoras, los partidos resultan muy brillantes, por el ardimiento que todas ponen en su actuación para conseguir el triunfo y, con él, los aplausos del público selecto que presencia el interesante torneo á que con tanta maestría se consagran.

Estos partidos, verdaderamente selectos, constituyen la nota más animada del veraneo de la Real Familia en el bello palacio de la Magdalena, tan acertadamente emplazado sobre aquella avanzada rocosa que rodea el mar.

S. M. el Rey en el Tiro Nacional de Santander



S. M. el Rey, con la comitiva, presenciando una tirada de la patrulla

Las pruebas del campeonato del Tiro Nacional efectuadas recientemente en Santander, han resultado muy brillantes y ampliamente demostrativas de la buena instrucción que recibe el Ejército y de la pericia de muchos de sus instructores.

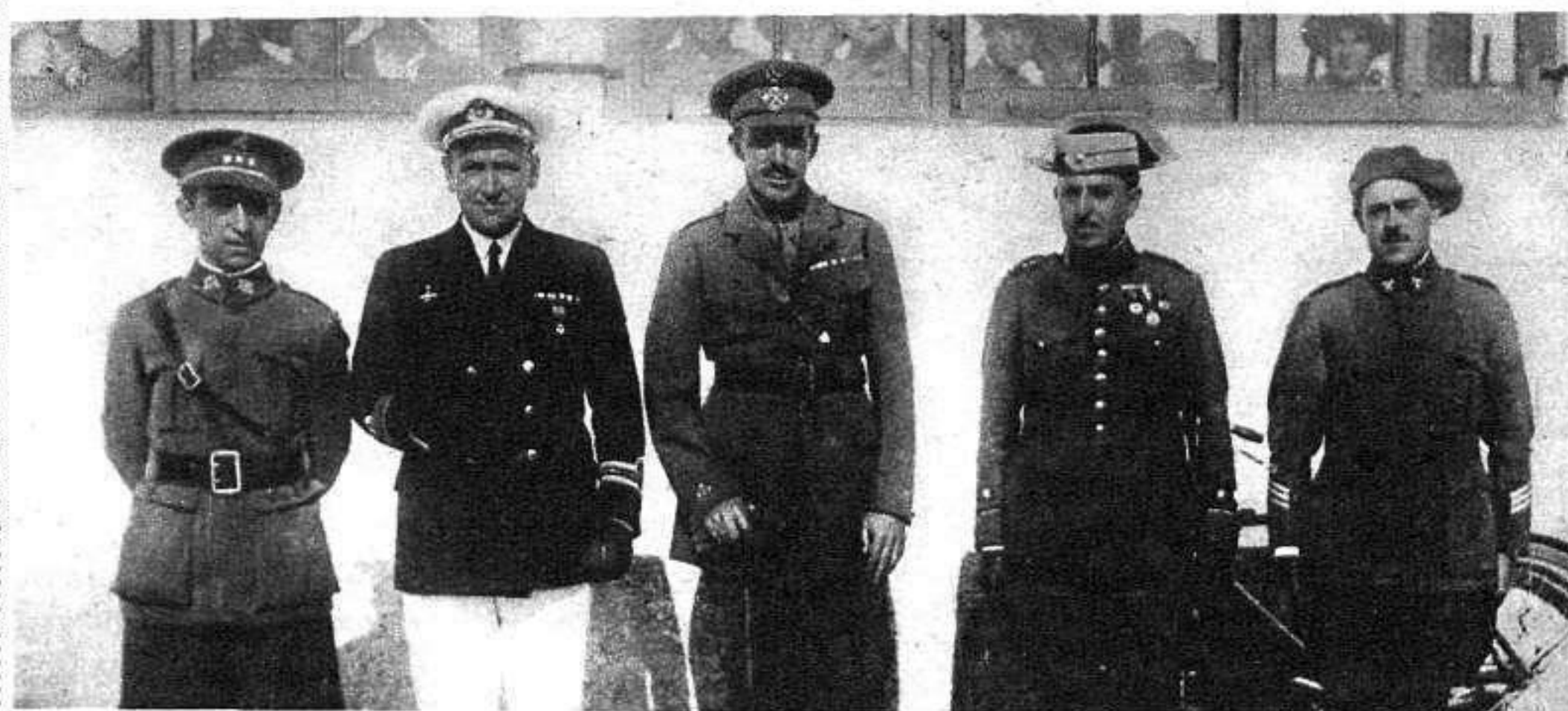
Asistió á las tiradas S. M. el Rey, que después de presenciar muchas de ellas tuvo efusivas frases de elogio para los jefes y oficiales que en ellas tomaron parte, ya como tiradores, ya como instructores de las fuerzas de su mando que actuaron con extraordinaria brillantez.

La patrulla del regimiento de Valencia, de la que es jefe el teniente Somoza, mereció especiales alabanzas del Soberano, por los magníficos blancos que hizo y que le valieron el primer premio de su categoría.

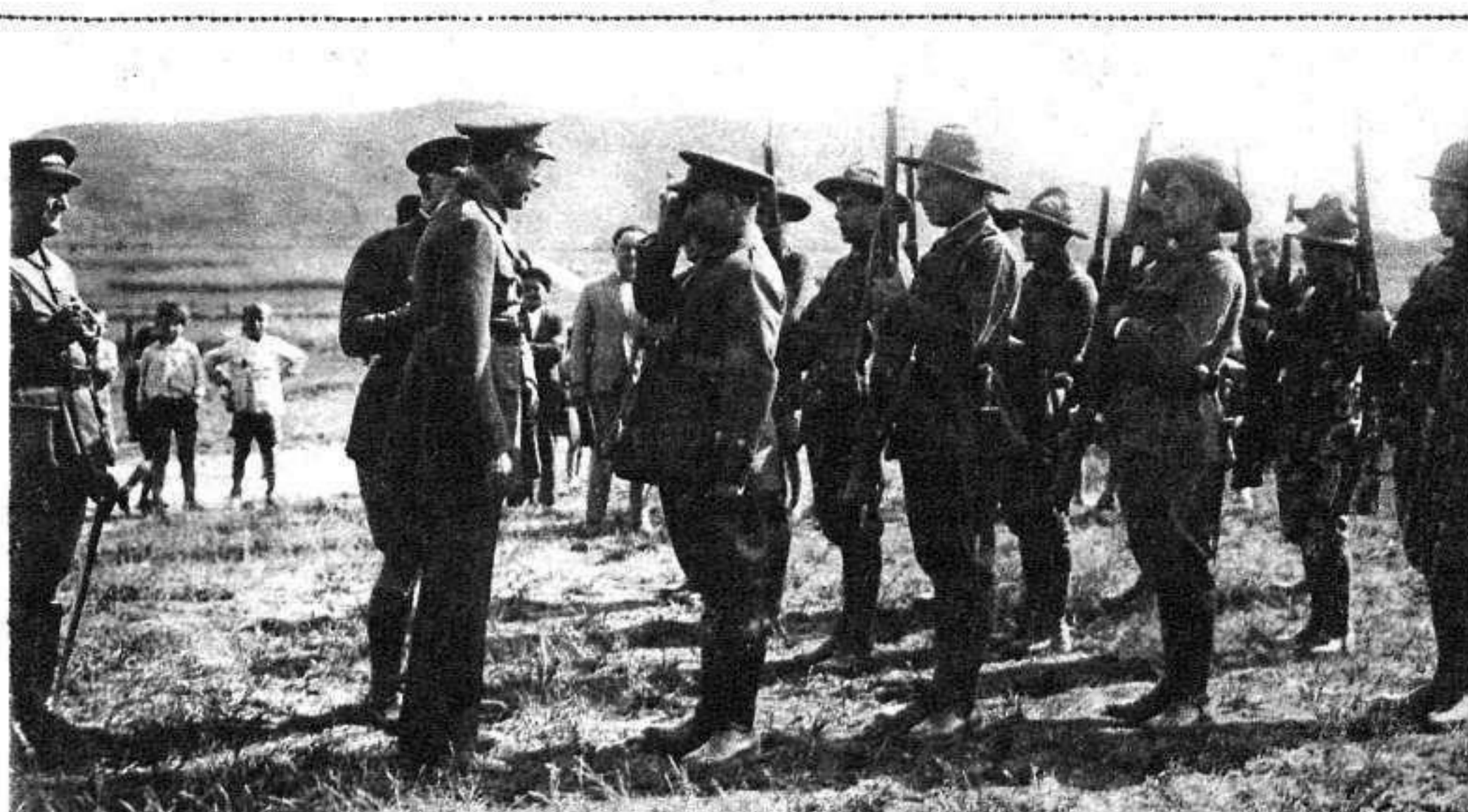
Igualmente recibieron las felicitaciones del Rey los ganadores de los distintos campeonatos de fusil y pistola, señores Martín Rutino, Juan Marcos, Manuel Garcés y José Garrigos.

El campeonato de velocidad fué ganado por el soldado montañés Cándido Guerra, que también recibió las felicitaciones del Monarca por su triunfo.

Fué por todos conceptos muy brillante el torneo del Tiro Nacional.



S. M. el Rey, con los señores Martín Rutino (campeón de fusil), Manuel Garcés (campeón de pistola), José Garrigos (campeón de pistola) y Juan Marcos (campeón de fusil)



S. M. el Rey felicitando al teniente Somoza por los magníficos blancos que hizo su patrulla del regimiento de Valencia (Fots. Marín y Del Río)

Las Reinas de la belleza murciana.--Certamen musical en Valencia



SRTA. ENRIQUETA ALEMÁN CLARES
Reina de la belleza del partido y pueblo
de Algezares

En la verbena organizada en Murcia á beneficio de la Cruz Roja, y que se efectuó en los jardines de Floridablanca, fué elegida reina de la belleza de la ciudad la gentil señorita Maruja Torres Fontes; y de los partidos de Algezares y Alcantarilla, las no menos gentiles señoritas Enriqueta Alemán Clares y Rosa Serrano, dignísi-



SRTA. ROSA SERRANO
Reina de la belleza del partido y pueblo de Alcantarilla
(Fots. Mateos)



SRTA. MARUJA TORRES FONTES
Reina de la belleza murciana, elegida en la «kermesse»
de la Cruz Roja

mas representantes de la belleza femenina de la huerta murciana.

El festival estuvo animadísimo, y el selecto y numeroso público que asistió á él dejó mucho dinero en los puestos de refrescos, tómbolas, etcétera, que servían bellas señoritas de la alta sociedad.



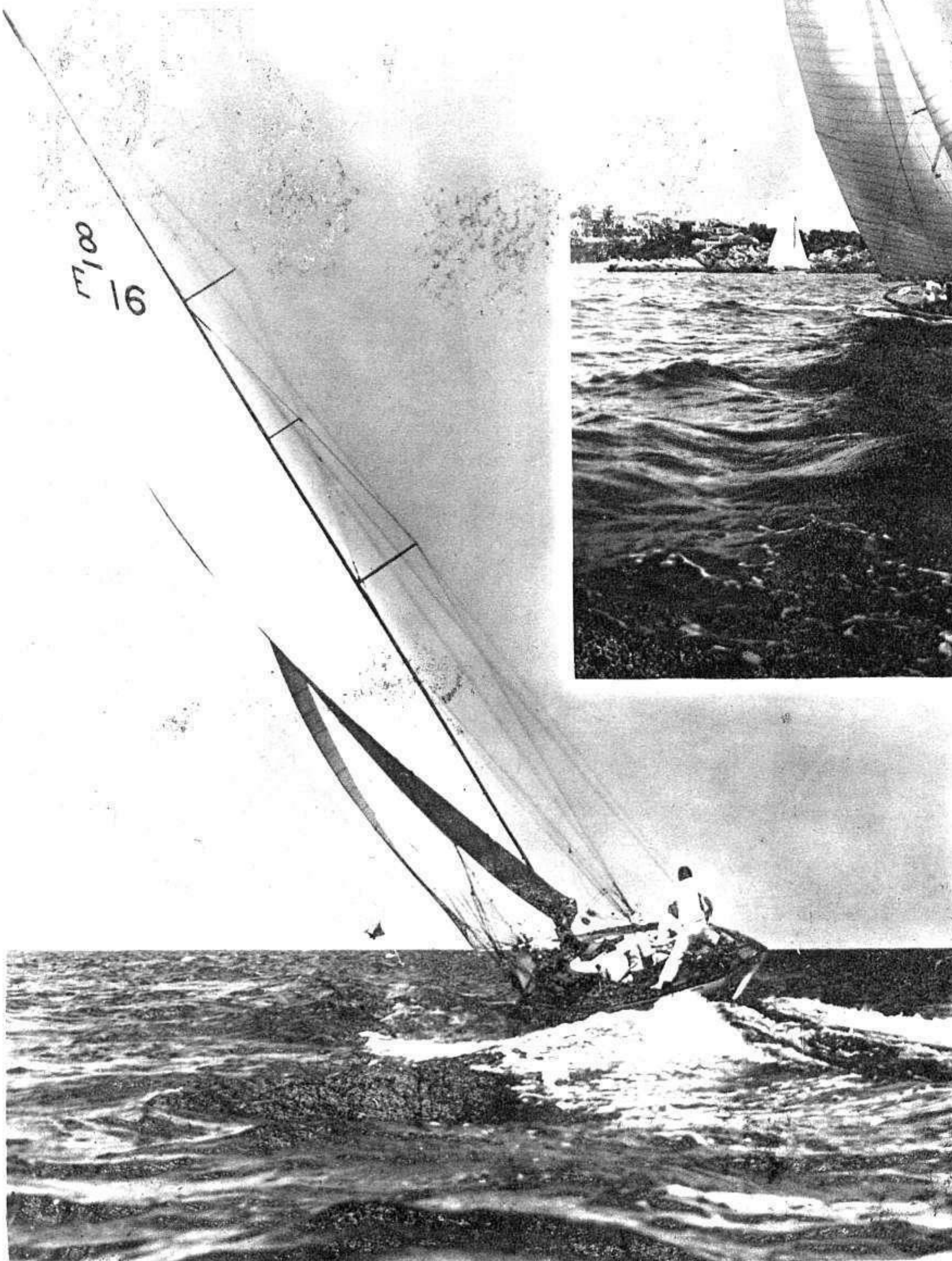
Valencia.—Aspecto de la plaza de toros durante el certamen musical celebrado recientemente con motivo de las fiestas de Agosto

(Fot. Sigüenza)

SUS MAJESTADES LOS REYES DE ESPAÑA EN LAS REGATAS DE BALANDROS EN SANTANDER



El balandro «Osborne», patroneado por S. M. la Reina, que llegó el primero



El balandro «Hispania V», patroneado por S. M. el Rey, que llegó en segundo lugar
(Fots. Marín y Del Río)

CON animación extraordinaria están celebrándose en Santander las regatas de entrenamiento de las próximas internacionales. Toman parte en ellas SS. MM. los Reyes, los Infantes D. Jaime y D. Juan, y otros aristocráticos balandristas.

En la octava prueba, que se efectuó el día 12 del actual, embarcó el Rey en el *Hispania V*; la Reina, en el *Osborne*; el Infante D. Jaime, en el *Toribio*, y el Infante D. Juan, en el *Cantabria*; todos de la serie de ocho metros y de excelentes condiciones marineras.

El escaso viento no impidió que los balandristas mostraran sus condiciones de excelentes marineros. Al sonar el cañonazo de salida, los yates enfocaron la boya con gran precisión, llevando desplegadas todas las velas, para aprovechar el viento. Poco después cruzaban la anchurosa bahía hacia la Magdalena, y luego, ya fuera del puerto, comenzaron a gober-

narse frente al Sardinero, siendo su paso presenciado por muchos miles de personas que invadían las playas. Llegó primero el *Osborne*, patroneado por S. M. la Reina, en 1 hora y 55 minutos; el segundo, *Hispania V*, que gobernaba S. M. el Rey, en 2 horas y 2 minutos; tercero, el *Cantabria*, patroneado por el Infante D. Juan, en 2 horas y 3 minutos; cuarto, el *Mena*, que patroneaba el Sr. Dóriga, y quinto, *Toribio*, patroneado por el Infante D. Jaime.

La primera piedra de un nuevo Mercado en Villanueva y Geltrú



El alcalde de Villanueva y Geltrú firmando el acta de la bendición y colocación de la primera piedra del nuevo Mercado, acto al que asistieron las autoridades de Barcelona

(Fots. Merletti)



Momento de ser colocada la primera piedra del nuevo Mercado de Villanueva y Geltrú.—El capitán general, Sr. Barrera, en el momento de echar una paletada de cemento

Con motivo de la cogida del diestro Luís Freg en Barcelona



El presidente de la Diputación de Barcelona, señor conde de Montseny, echando la primera paletada de cemento en el acto de la inauguración de la obra del nuevo Mercado de Villanueva y Geltrú

(Fots. Merletti)



La gravísima cogida de Luís Freg en Barcelona.—Dos retratos del pundonoroso y valiente diestro



Luís Freg en uno de sus clásicos volapiés.— Una reciente fotografía de Luís Freg con su madre y su hermano Salvador

La Virgen de los Reyes y otras notas sevillanas de actualidad



La imagen de la Virgen de los Reyes al salir de la Catedral, con motivo de las fiestas celebradas recientemente



El gobernador civil Sr. Mora Arenas y el alcalde Sr. Díaz Molero, después de serles entregadas las insignias de la Gran Cruz de Isabel la Católica, en el Ayuntamiento



Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de Sevilla, que es llevada procesionalmente por los alrededores de la Catedral



Acto de la bendición, por el Ilmo. Sr. Cardenal Arzobispo, del primer grupo de 48 casas baratas para los afiliados al Retiro Obrero, en los terrenos de La Pintada, situados en la Avenida de Miraflores



El ministro de Relaciones Exteriores de Panamá D. Juan Demostoles, con su familia, con el secretario general de la Exposición y el cónsul de su país, visitando el magno certamen Iberoamericano



Grupo de concurrentes á la brillante fiesta celebrada á bordo del buque-escuela griego «Arés», que ha estado fondeado en el puerto sevillano (Fots. Serra)

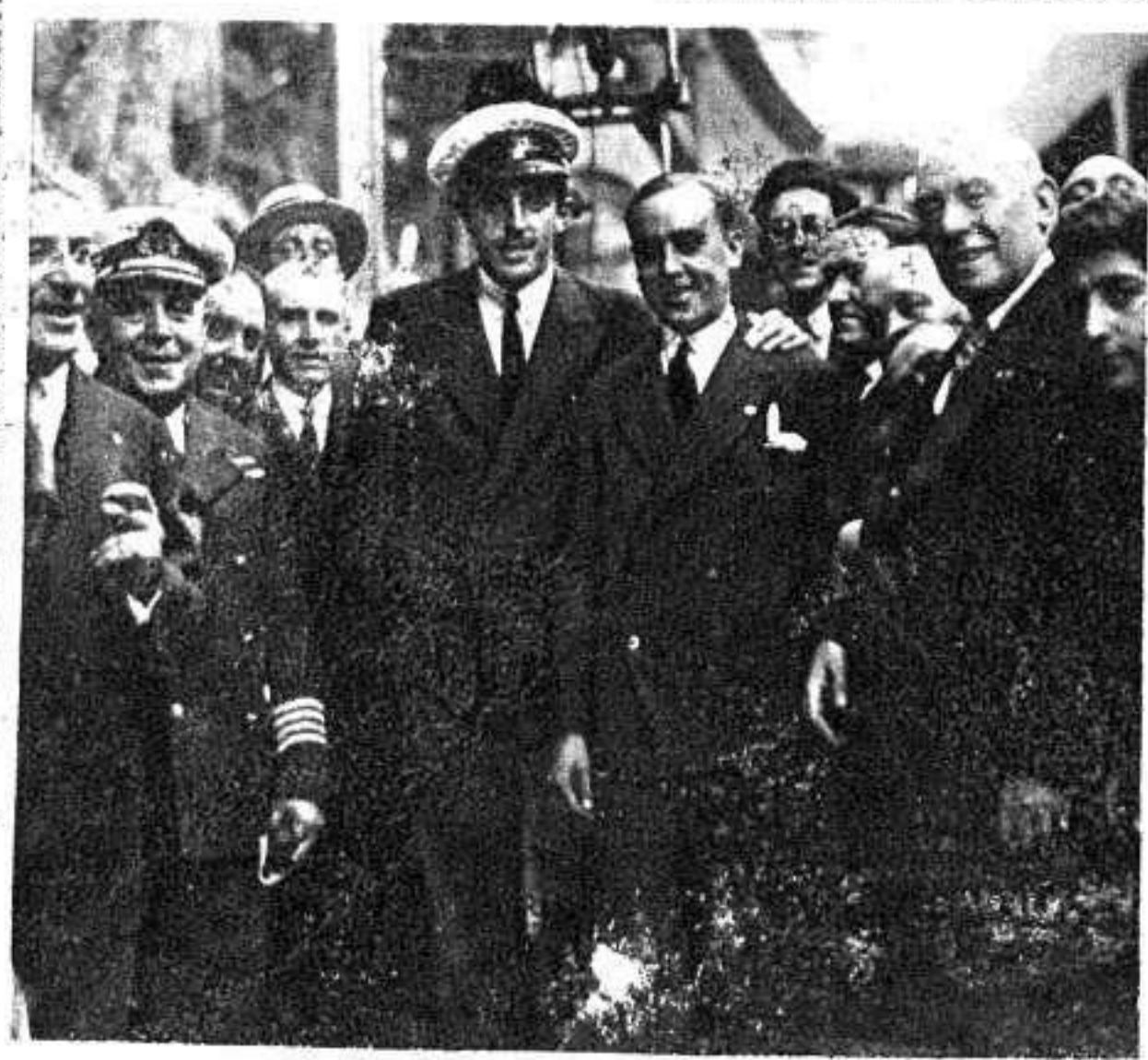
El Infante don Jaime, en Gijón; el Presidente, en Vigo :: Los Exploradores y el alcalde :: Original concurso de belleza



Gijón.—S. A. R. el Infante D. Jaime desembarcando del «Alfonso XIII» para visitar la Feria de Muestras



Gijón.—S. A. R. el Infante D. Jaime descansando en uno de los pabellones de la Feria de Muestras, después de visitar todas las instalaciones



Gijón.—El Infante D. Jaime, con el director general de Minas y Combustibles Sr. Fuentes Pila, después de pasear por la Feria en el pequeño tren que condujo dicho señor (Fots. Klark)



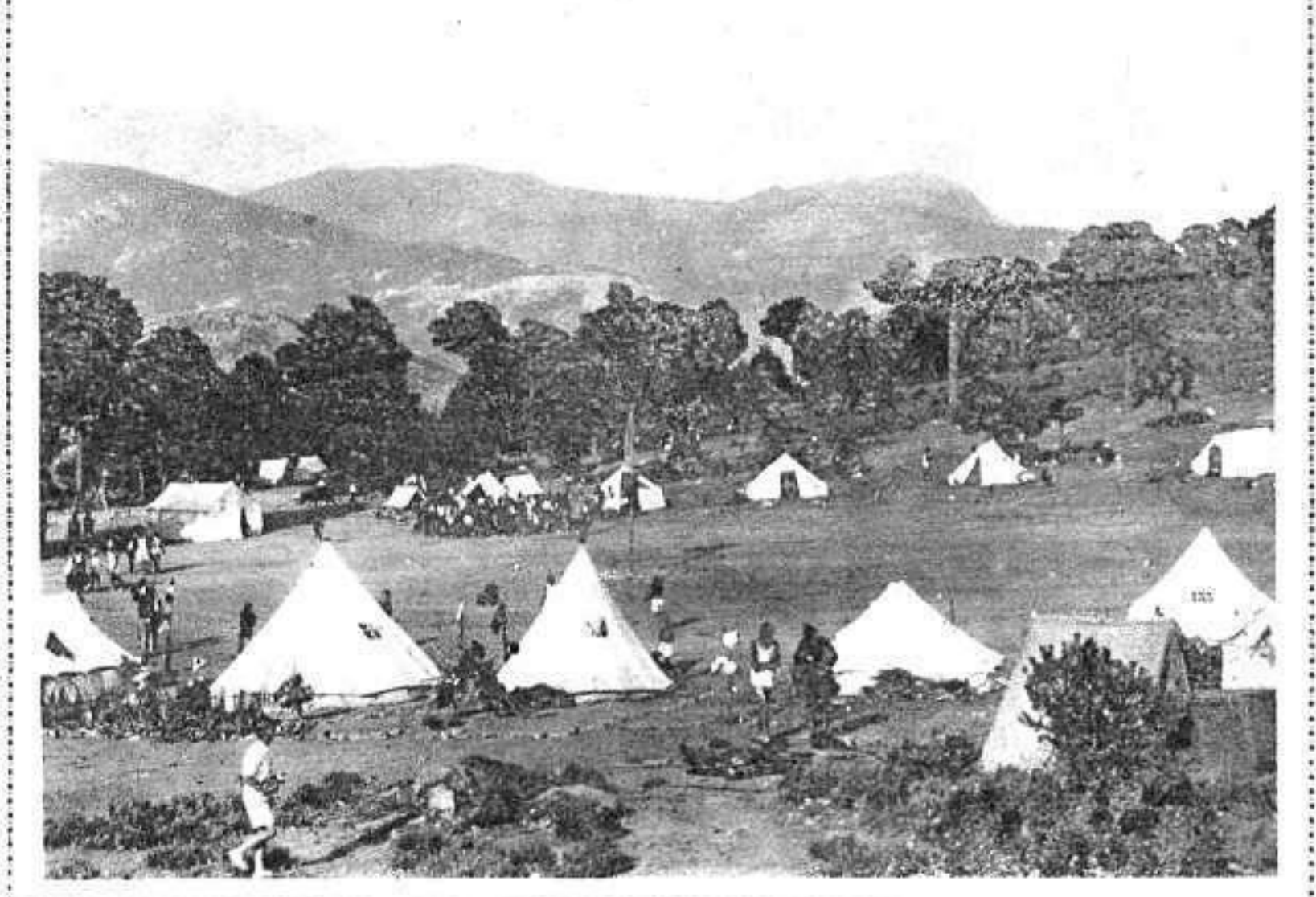
Vigo.—Grandiosa manifestación que salió á recibir al general Primo de Rivera, á su llegada á la ciudad, y le acompañó hasta su alojamiento (Fot. Pacheco)



Barcelona.—El pelotón de corredores que tomaron parte en las carreras á pie de la Vuelta á Gracia, poco después de iniciar la salida (Fot. Gaspar)



Madrid.—El alcalde interino, Sr. Parrella, hablando con los exploradores de la patrulla «El lobo», en el campamento de La Peñota



Madrid.—Vista general del campamento de La Peñota, donde se encuentran instalados los distintos grupos de Exploradores



Madrid.—Señoritas Luisa López García, Carolina Macías, Aurea Azcárraga, Extelil Discón y Engracia María González, que se presentaron al concurso de belleza corporal, en «maillots» y con antifaz, que se celebró en la Ciudad Lineal el sábado último (Fots. Piortiz)

CRIMENES Y SUICIDIOS EN MADRID

**VICTOR LORENZO**

De 13 años, hijo de la dueña de la carnicería del Paseo de San Vicente, que hirió con una navaja al joven dependiente del establecimiento, Gregorio García Dorado



El niño Gregorio García Dorado, dependiente de una carnicería del Paseo de San Vicente, que fué herido con una navaja por el hijo de la dueña del establecimiento Víctor Lorenzo, y que declaró haberse producido la herida con un garfio de los que se destinan á colgar las reses

**VICTORIA SOLANO ALONSO**

Tanguista que vivía con su amante, Gerardo García Alonso, en la calle del Acuerdo, y que fué agredida por éste, quien, creyéndola muerta, se suicidó arrojándose por el hueco de la escalera (Fots. Piortiz)

Varios lamentables sucesos, que detalladamente ha referido la Prensa diaria, hemos de registrar en esta página, rindiendo acatamiento á la actualidad. El de la carnicería del paseo de San Vicente, que tiene el aspecto de una travesura de chicos, pero que ha tenido consecuencias muy sensibles. El de la tanguista, á quien su amante agredió en un arrebato de celos y, creyéndola muerta, se arrojó por el hueco de la escalera, quedando sin vida. Según se asegura, es este desgraciado muchacho el segundo novio de la tanguista que se mata por ella, y son muchos los que no aciertan á explicárselo. Por último, el suicidio de una bella muchacha en la calle del General Pardiñas, donde vivía su novio, á la puerta

**EULALIA VÁZQUEZ LLORENTE**

Bella muchacha de veintitrés años, que por contrariedades amorosas se suicidó disparándose un tiro en la cabeza, á la puerta del domicilio de su novio, Joaquín González Corbalán, en la calle del General Pardiñas, 25 (Fot. Rioja)

de cuyo domicilio se disparó un tiro de revólver que la privó de la vida instantáneamente.

Las contrariedades amorosas á que pudo obedecer esta desgracia no han podido ponerse en claro todavía.



Manos exquisitas...

manos de marfil, blancas y suaves,
de cutis fino y terso, son manos
habituadas a la deliciosa espuma del

JABÓN HENO DE PRAVIA

Dos millones de poros contiene la piel humana. Ellos asumen funciones importantes para el organismo y para la salud del tejido cutáneo; tan importantes, que el cuidado de la piel puede decirse que es el cuidado de los poros. ¿Comprende usted cuánto conviene usar un jabón de espuma pura y suave, que limpie bien esas pequeñas ventanas por donde la piel respira, que las desembarace de impurezas, manteniéndolas en el perfecto estado que requiere la delicada misión que les está reservada? El Jabón Heno de Pravia satisface plenamente esas exigencias de la Higiene.

De absoluta pureza, limpia el cutis más sensible, sin irritarlo. De espuma cremosa y abundante, que deja libres los poros y suaviza la piel. De perfume intenso, que perdura sobre el cutis.

Pastilla, 1,25
en toda España.



PERFUMERÍA GAL. -- MADRID

Casa en Buenos Aires: Maure, 2010-14. -- Casa en Londres: Strand, 76.

VERITAS

El vicepresidente del Gobierno en Las Navas del Marqués



Las Navas del Marqués.—Llegada del vicepresidente del Gobierno, general Martínez Anido, á la plaza de dicho pueblo, donde le fueron ofrecidos amplios terrenos para la construcción de un Sanatorio Antituberculoso, que será costado con los fondos de la suscripción hecha á su favor.—El general, escuchando las explicaciones de un resinero respecto de las faenas para la obtención de la resina.—Grupo de señoritas de la colonia veraniega de Las Navas, que recibieron al Sr. Martínez Anido vistiendo el traje típico del país

(Foto Díaz Casariego)

HOMENAJE AL ALCALDE DE VIGO : - : LA BANDA DE LA GUARDIA CIVIL



El gobernador civil, Sr. Batuecos, entregando al alcalde de la ciudad, Sr. Pérez Viñón, el bastón que le ha sido regalado por suscripción popular, como testimonio de gratitud por su acertada gestión al frente de la Corporación municipal

(Fot. Pacheco)



El público ante la Casa Consistorial, durante el acto de la entrega al alcalde, Sr. Pérez Viñón, del bastón que le ha sido regalado por suscripción popular



Gastadores y banda de cornetas y tambores de la música de Valdemoro, que han llamado la atención durante las fiestas celebradas recientemente en Vigo

(Fots. Seco)

El panteón del Centro Gallego en Buenos Aires



El obispo de Buenos Aires, Monseñor De Andrea, con el Embajador de España, Sr. Maeztu, y el presidente del Centro Gallego, entrando en el cementerio del Oeste para colocar la piedra fundamental del panteón de dicho Centro

El Centro Gallego de Buenos Aires, admirable entidad que desde su fundación, y cada día más ampliamente, labora por el bien de sus conciudadanos residentes en la capital de la República Argentina y en todo su territorio, con celo y constancia verdaderamente ejemplares, y que por todos conceptos ha llegado á ser una seria representación de la extensa región española del más sólido prestigio, continuando su obra, cada vez más extensa, celebró hace poco la ceremonia de la bendición y colocación de la primera piedra del pan-



La Junta directiva del Centro Gallego de Buenos Aires, con las urnas que contenían tierra de Galicia, enviadas por las cuatro provincias para el basamento de la piedra fundamental del panteón (Fots. J. R. León)

teón que dicho Centro se propone construir en el cementerio del Oeste.

Las cuatro provincias gallegas enviaron en artísticas urnas un poco de tierra de su suelo, para que fuese utilizada en el basamento del panteón, cuya piedra fundamental había de colocarse con toda ceremonia.

Asistió al acto el Embajador de España, Sr. Maeztu; la Junta directiva del Centro Gallego y numerosa representación de la colonia; y ofició en la solemnidad religiosa el obispo de Buenos Aires, monseñor De Andrea.

Detalles de la bendición y colocación de la primera piedra



El obispo de Buenos Aires, M. De Andres, bendiciendo la tierra enviada por las cuatro provincias gallegas para el basamento del panteón



El presidente del «Centro Gallego» de Buenos Aires en el acto de la colocación de la primera piedra del panteón de dicho Centro



Acto de la colocación de la primera piedra del panteón del «Centro Gallego» de Buenos Aires, en el cementerio del Oeste
(Fots. J. R. de León)

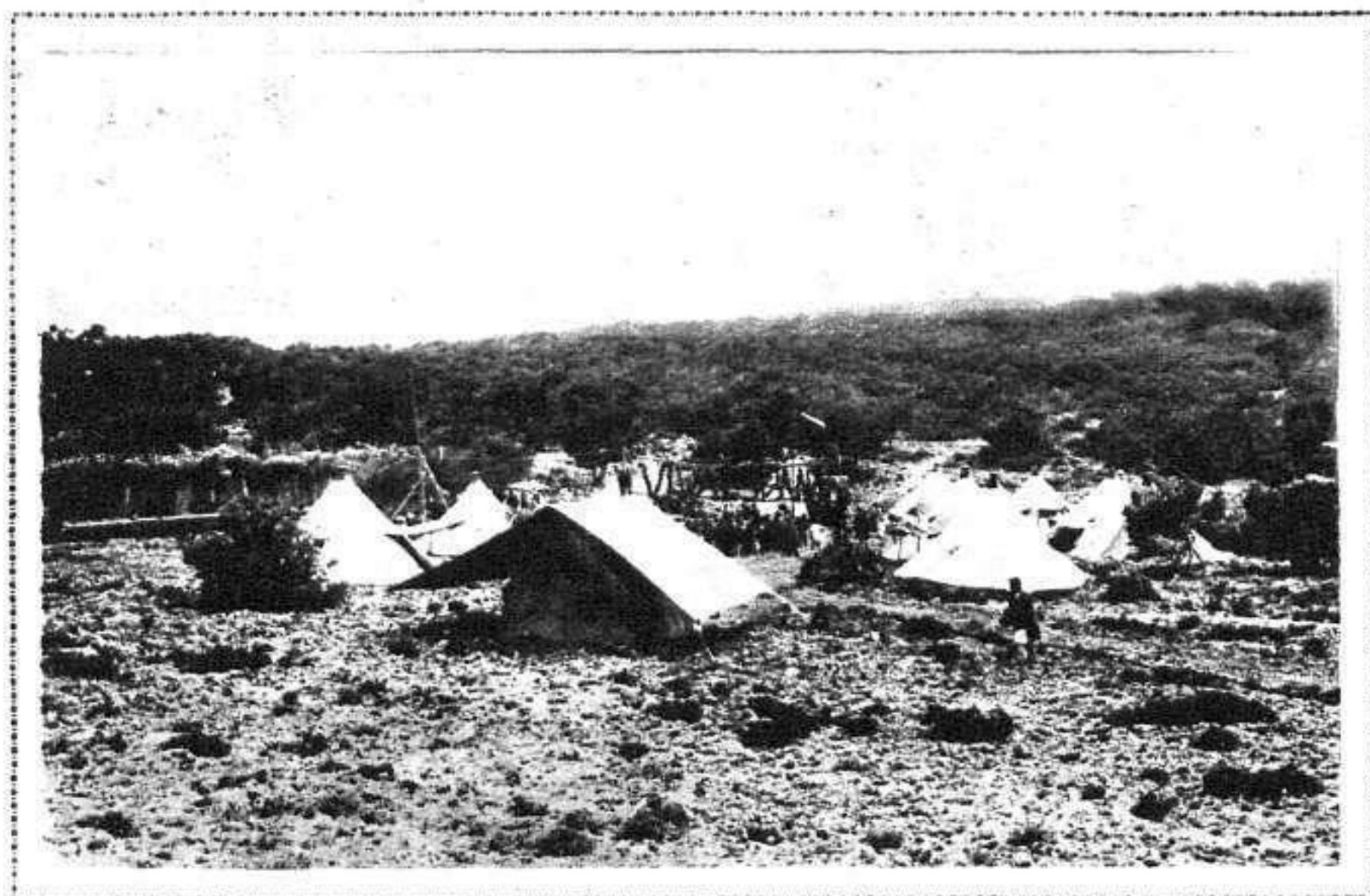
VARIAS NOTAS DEL TERRITORIO MELILLENSE



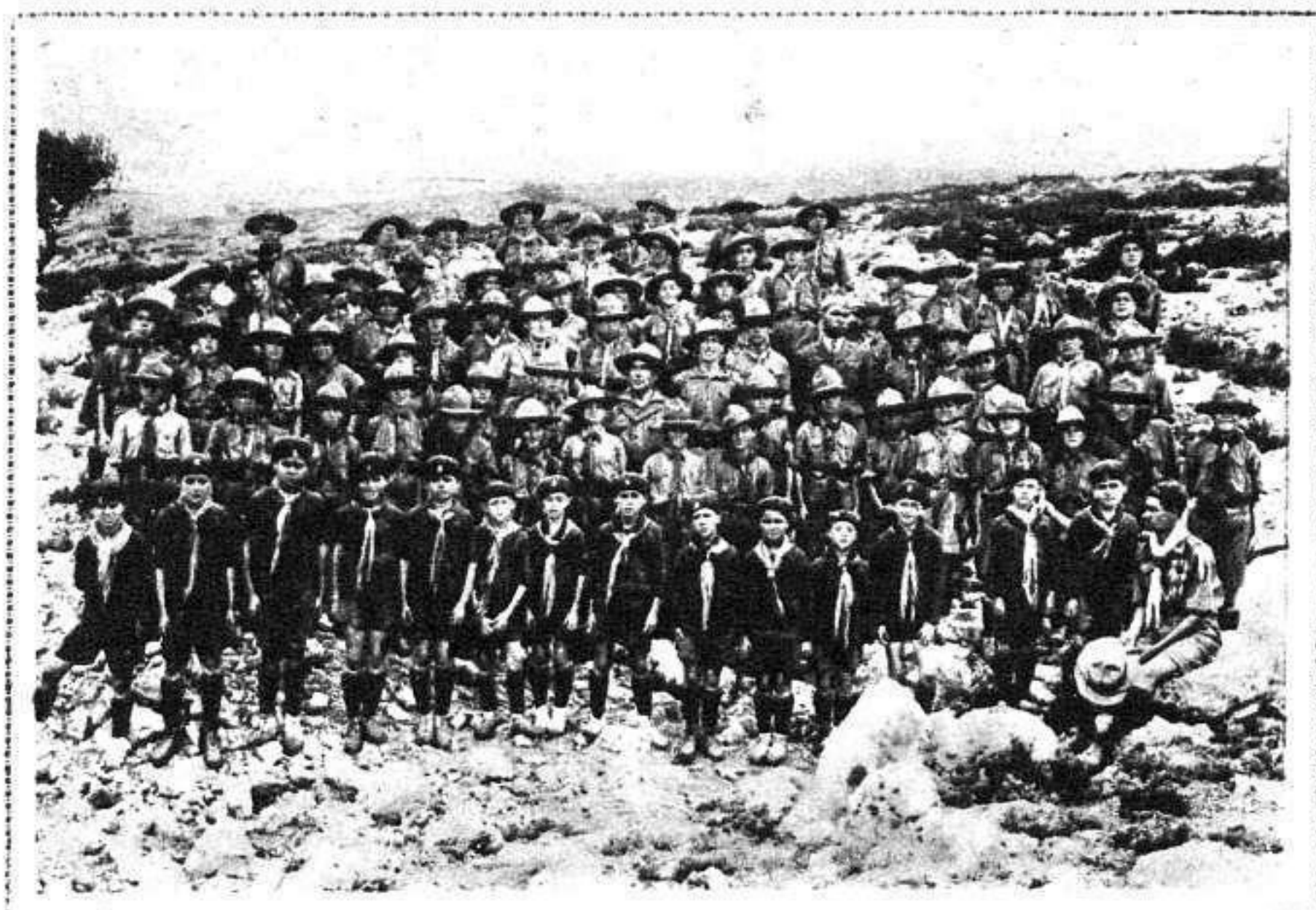
Zeluán.—El R. P. Fray Betanzos, Obispo de Gallipoli, en el acto de la bendición del nuevo templo



Zeluán.—La iglesia recientemente construida, y cuya bendición é inauguración se ha efectuado con asistencia de las autoridades de la zona, oficiando en el acto el Obispo de Gallipoli. (Fot. Zarco)



Taurit.—Vista del campamento instalado por los Exploradores de Melilla en los pinares de Tres Forcas



Taurit.—Grupo de Exploradores de Melilla que se encuentran en Taurit, donde han instalado un campamento de verano

(Fots. López)



Taurit.—Un explorador haciendo uso del teléfono instalado por ellos mismos para comunicarse con la plaza

MALOS tiempos son estos en España para nuestro arte lírico. Clausurada la sala del Teatro Real—que nunca fué tampoco, realmente, hogar de nuestra música—, y fracasados hasta los intentos mínimos de crear un teatro lírico español, los compositores y los intérpretes, los maestros y los cantantes tienen que ó permanecer inactivos, en espera impasible, viendo con amargura cómo invade los escenarios el estrépito del jazz, ó pasar las fronteras, llevándose de aquí lo que desestimamos actualmente, por un extravío enfermizo de la sensibilidad y del buen gusto.

Ya la exquisita Antonia Mercé tuvo que buscar telones extranjeros para fondo de sus danzas españolas, de una plasticidad cálida maravillosa y emocionante, mientras aquí triunfaba el chárleston, al galope de unas piernas educadas tan sólo para una prueba de resistencia física.

Ahora es Miguel Fleta, el portentoso cantante, el mejor tenor del mundo, el que nos dice adiós para llevarse nuestra música á países remotos y exóticos, en un gigantesco y hermoso afán de conquistar para España rendimientos universales.

Ya, anteriormente, Fleta recorrió entre triunfos Europa, cuidando siempre de asociar á sus personales victorias el nombre de su patria y los de sus músicos de más prestigio.

Y de esas excursiones trajo más arraigado aún el convencimiento—ahincado siempre en él—de que nuestro arte lírico supera en riqueza melódica, en sugerencias y en variedad de ritmos al de muchos pueblos, que, sin embargo, se envanecen de su música y fomentan su propaganda y protegen con mano y espíritu pródigos el sostenimiento de salas de audición y concierto, sociedades filarmónicas, conservatorios, teatros de ópera nacional...

Esta fe creciente en la música española es la que hoy guía y conduce á Fleta al Japón, á la India, al continente asiático, en calidad de embajador, sin que en empresa de tanto brío, de tan positivo interés para España le acompañen estímulos oficiales grandes ni pequeños.

Con Fleta emprenden ahora este viaje el maestro Anglada, su director, y Valentín Cortés, el gran promotor de actuaciones musicales, al que deben Madrid y España los más brillantes acontecimientos de arte lírico, llevados á término por la entidad de conciertos Daniel.

* * *

En la despedida ha hablado Fleta de su decisión de no actuar ya nunca en España hasta que haya sido nacionalizada la ópera. Es en el gran tenor un deseo viejo que con tenacidad baturra encierra en el pecho y se asoma, siempre que hay ocasión, á sus labios. Eso mismo pedía en 1922, cuando acababa de merecer del público del Real las más clamorosas ovaciones que resonaron en aquella sala durante mucho tiempo.

Y reafirmado este anhelo, Fleta se va á dejar música española y emoción española en un mundo que no tiene apenas una leve



MIGUEL FLETA
El gran tenor español

(Fot. Walken)

insinuación de lo que somos; un mundo en el que no ha penetrado de España ni siquiera el panorama artificioso y convencional de la pandereta, y del que tardará en regresar un año. En ese espacio de tiempo, ¿no sur-

girá una voluntad fuerte capaz de preparar para el regreso del divo el escenario de la ópera nacional española?

JOSÉ ROMERO CUESTA

ANECDOTAS DE EDMONDE GUY



La bella artista Edmonde Guy, que ha demandado al pintor Van Dongen

Yo conocí á Edmonde Guy como se conocen á muchas artistas, y más de la clase de éstas; fui á ella impulsado por el *snob* á la *vedette* de moda por entonces en el casino de París.

En esta información quiero ser franco, y quiero conseguirlo al re-

supo inspirar á Van Dongen, quedando completamente desnuda, para que los pinceles del ilustre pintor llenasen el lienzo del color de la carne de la artista, esa piel suave que todo el público parisino ha visto una y mil veces, y que ahora se avergüenza de que la vean en

latar los hechos con toda veracidad, ó sea pintar á la artista tal y como me pareció en la noche que la conocí, sin mezclar en ellos el *snob* que por vez primera sentí por la mujer del arte frívolo que hacía las delicias del público parisino, por sus encantos físicos más que por los artísticos. Edmonde Guy es una mujer de una belleza delicada, pletórica en hermosura; es la flor moderna hecha carne, la pimpante muñeca frívola que sabe reír con la risa de la coquetería pintada como una caricia en sus labios sensuales de fresa. De la belleza y hermosura de Edmonde Guy no hay que desconfiar. Van Dongen lo acredita en su cuadro, en que la artista resalta del lienzo completamente desnuda; como Venus moderna puesta de modelo para el amor, que quiere saciar los apetitos carnales. Estoy seguro que Edmonde Guy, modelo de mujer coqueta, de artista que no se conforma «con la gloria tan poco gloriosa de unas noches de triunfo»—como diría ella—, de que un público deslumbrado por su hermosura la aplaude frenético; Edmonde Guy aspira á más: quiere ser la «mujer de París», á la que como tributo á su deslumbrante belleza triunfe y venza en todos sitios, dar que hablar con sus rarezas y extravagancias y, por tanto, ser la artista más famosa del mundo... Al paso que va, la *vedette* consigue su cometido.

Me he apartado de lo que quiero tratar en esta información para describir los rasgos más salientes de su carácter, que es la antítesis de lo que hoy nos quiere demostrar, ruborizándose ante el lienzo que ella misma, sin más testigos que un hombre y un gran estudio de pintor,

LA BELLA ARTISTA Y EL PINTOR

una Exposición donde sólo se va á ver al arte y no á la artista de *music-hall*. ¿Acaso esta mujer, vértigo de la frivolidad parisina, se propone un nuevo reclamo con el proceso Edmonde Guy-Van Dongen?... Es indudable que sí.

* * *

Cuando yo fuí á saludarla, llevaba algo de miedo, como si aquella mujer fuera algo que yo ya había sospechado.

Entré en su camerino... Un camerino en que se conocía la mano bondadosa y temblona de un viejo yanqui..., naturalmente millonario. Allí, rodeada de todas las comodidades, estaba la artista repartiendo risas que sabían á besos y que querían decir: «Ahora soy Edmonde Guy, la célebre, la popular, la que está por encima de todo...» Y se ponía frente á su coqueta y se maquillaba mientras reía con esa risa de fierecilla satisfecha ante el espejo revelador de su deslumbrante belleza y orgullo...

Después de un loco ir y venir de la artista por su camerino, puedo hablar con ella.

—Es usted una cosa notable, Edmonde... Al público español le interesarían sus conflictos artísticos... ¿No tendría inconveniente en que le hiciese una interviú?

—¡Oh, qué gusto de que al público español le sea interesante...; pero no puedo decirle á usted nada que sea digno de publicar... ¡No me gusta relatar cosas vulgares!... Decirle á usted que soy la mejor y más discutida artista de París sería innecesario... Todo el mundo lo sabe... ¿España también?...

Asentí con la cabeza; y ella, entonces, levantándose, corrió á ordenar á su doncella que trajera sus mejores vestidos y sus más valiosas joyas... Lo vi todo: collares de perlas que le costarían unos 700.000 francos; vestidos valiosísimos..., y todo era una preciosa manera con que la artista conseguía la popularidad y «la gloria tan poco gloriosa de unas noches de triunfo». Edmonde Guy no es vulgar; lo demuestra el hecho de



Una actitud pudorosa de la bella artista Edmonde Guy

(Fots. Manuel Freres)

procesar á un ilustre pintor como lo es Van Dongen, por haberla pintado desnuda, y que no es otra cosa que un reclamo lanzado por la artista á tiempo.

Chillón, 1929.

JOSÉ D'ORS VERA

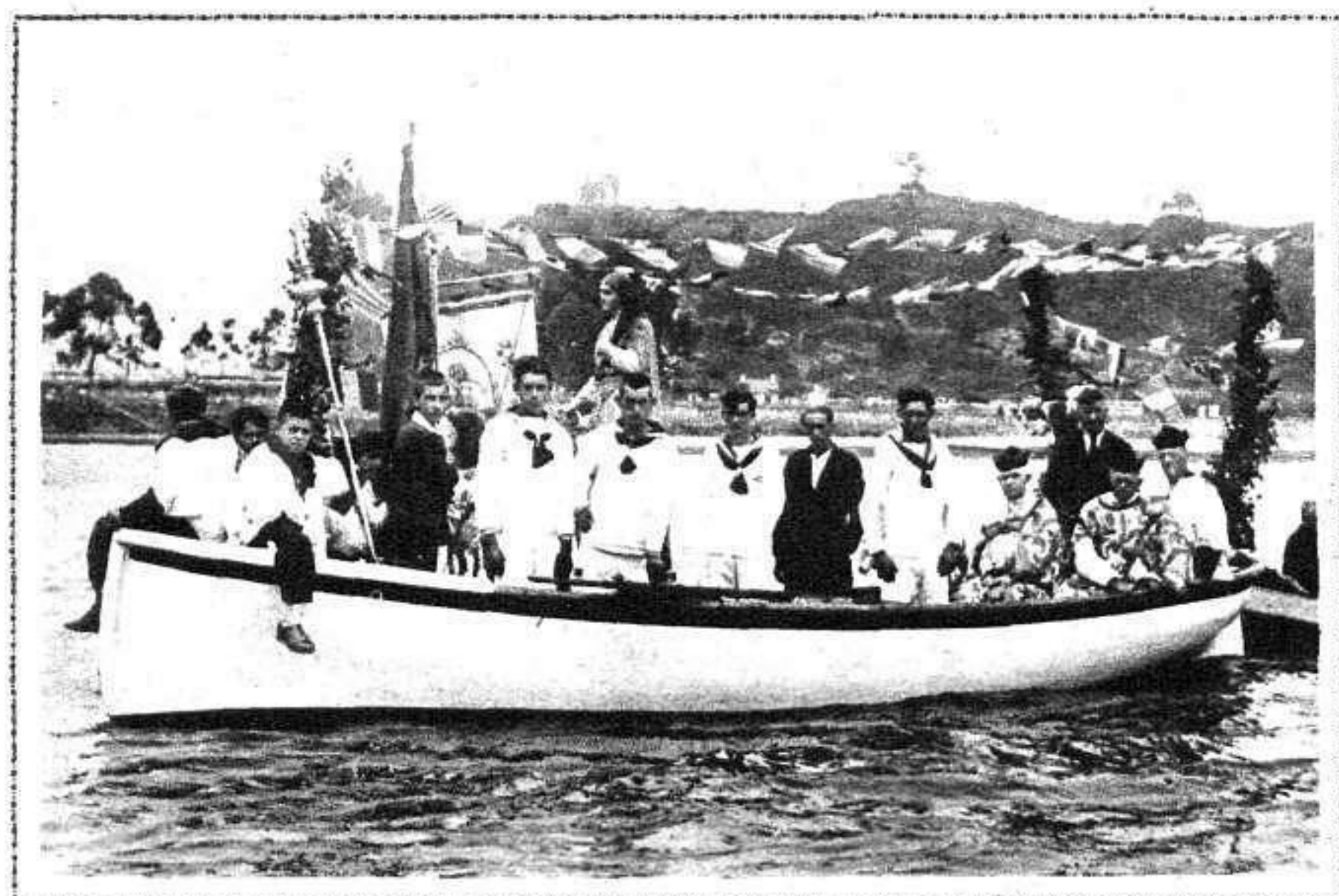
La procesión marítima de Santa Marina en Ribadesella



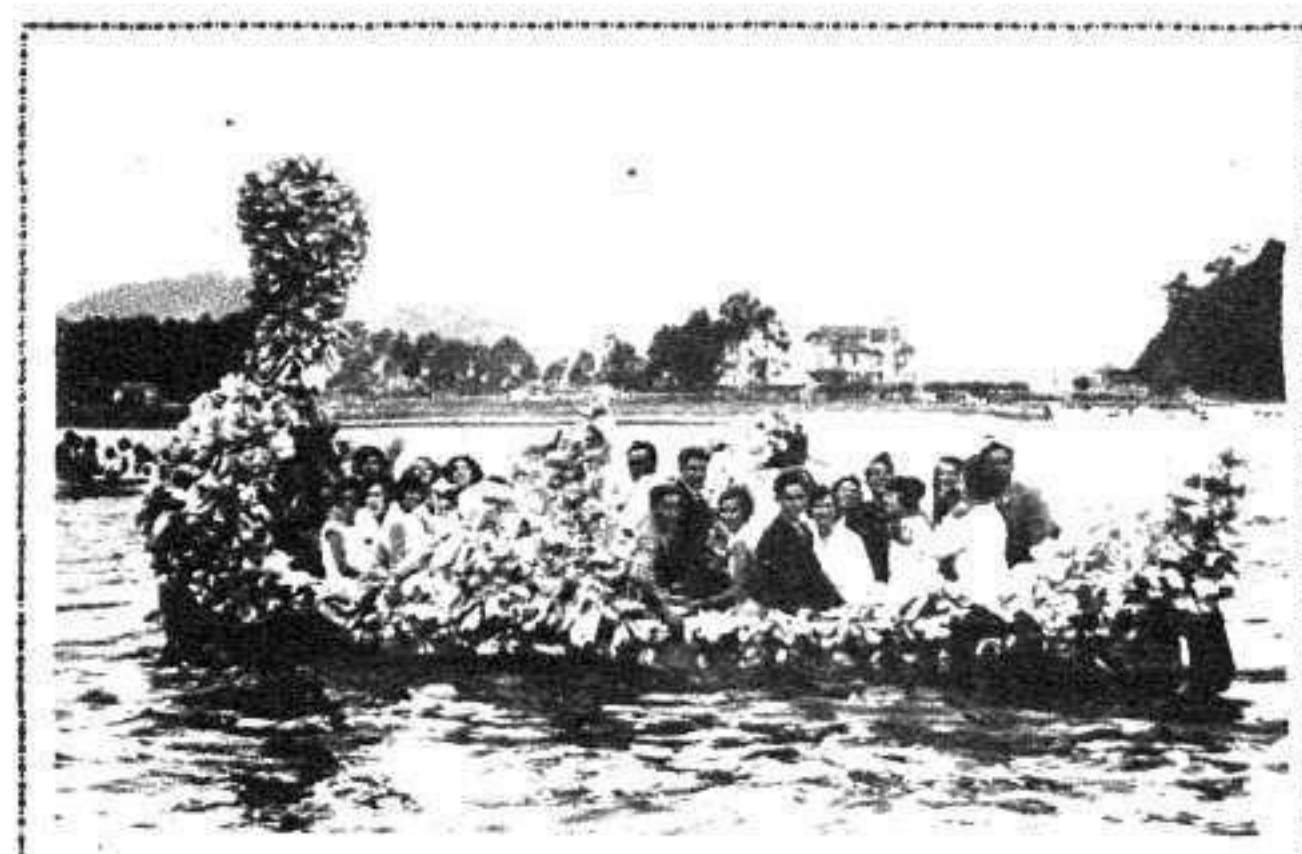
Vista de la bahía durante la procesión marítima de Santa Marina, celebrada con gran esplendor



La lancha «Cria Neptuno», que obtuvo el primer premio en el concurso de lanchas engalanadas



Lancha que portaba la imagen de Santa Marina y el clero, en la procesión marítima



La lancha «Cisne», que obtuvo el segundo premio en el concurso



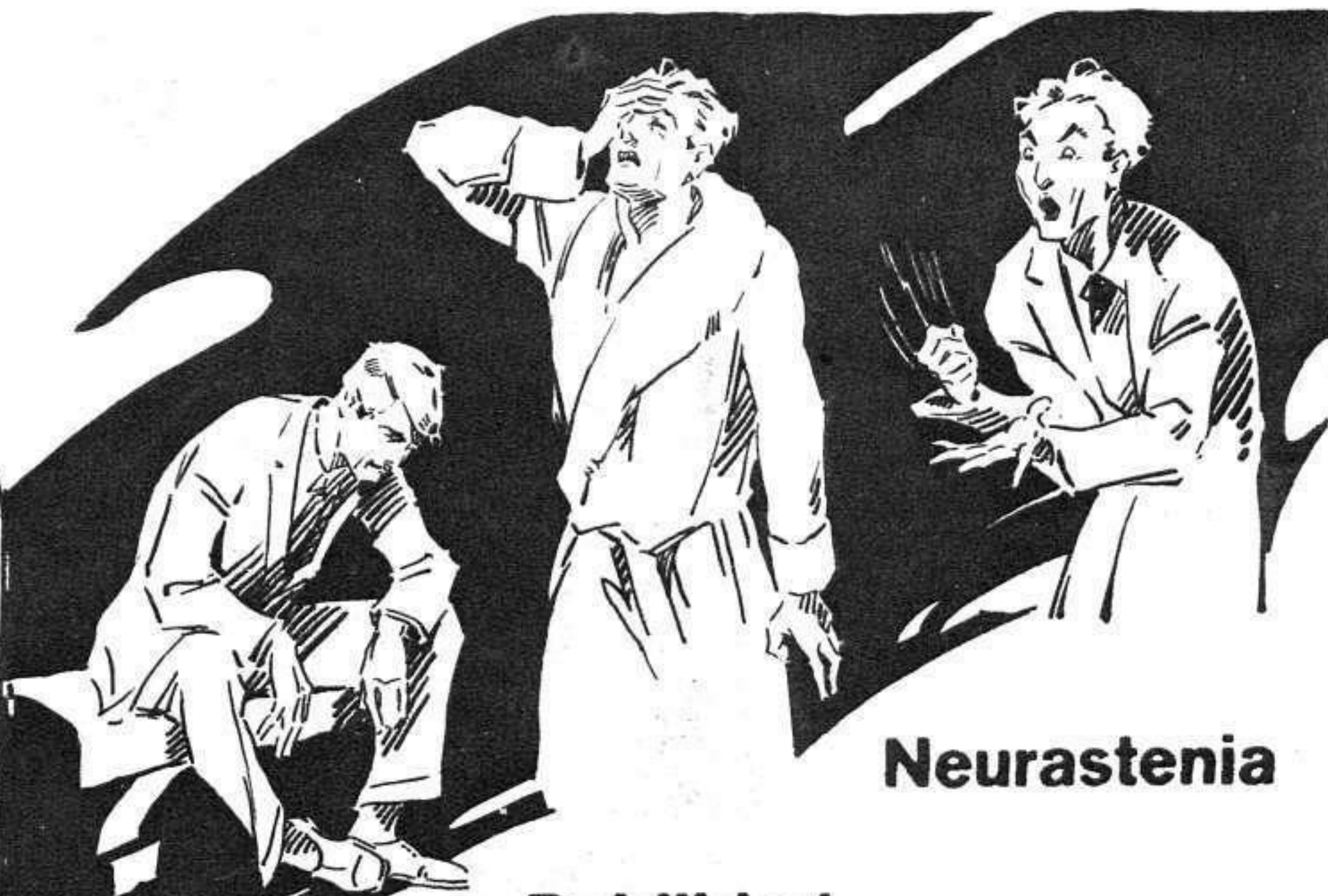
La lancha «Japonesa», que obtuvo el tercer premio



Comisión de festejos y jurado del concurso de lanchas engalanadas, celebrado con motivo de las fiestas



Una de las lanchas ocupadas por bellas señoritas de la alta sociedad astur (Foto Mass)



Neurastenia

Debilidad

Decaimiento

**Estas enfermedades pro-
vienen de la escasez de
glóbulos rojos en la sangre.**

Una verdadera transfusión de sangre nueva,
pura, enormemente vital, puede adquirirse to-
mando este energético reconstituyente.

Su actividad es manifiesta desde las primeras
dosis y desaparece paulatinamente la inape-
tencia, el agotamiento, la pereza intelectual y
el desequilibrio nervioso. En muy poco tiem-
po renace el vigor físico y la energía mental,
efectuándose en el enfermo una transforma-
ción asombrosa.

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

**Pedid
JARABE
SALUD
para evitar
imitaciones.**

Es reputado, el mejor
y también el más eco-
nómico, porque sus
frascos contienen
mayor cantidad de
Jarabe.

HIPOFOSFITOS SALUD

Se advierte que el Jarabe HIPOFOSFITOS SALUD no se vende a granel

Agentes en América. —En la Argentina: Sres. Iglesias, Bidón-Chanal y Compañía, Belgrano, 891, 899, Buenos Aires. —En Panamá: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá. —En Puerto Rico: José Combas, Apartado 162, San Juan. —En Perú: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima. —En Venezuela: Antonio Navarrete, Apartado 254, Caracas. —En Chile: Manuel J. Masalías, Casilla Correo 493, Valparaíso. —En México: Juan A. Obero, Frontera, 108, Apartado 1424. —En Santo Domingo: Rafael Távarez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros. —En Filipinas: Antonio Vives, P. O. Box 1993, Manila. —En Cuba y Colombia, en las principales farmacias y droguerías.

Una canción de los hermanos Quintero para Ofelia de Aragón

Si Jacinto Benavente dijo de la gran artista Ofelia de Aragón: «Es España que canta», los insignes hermanos Quintero han dicho: «Ahí va una canción.» Y le han hecho el espléndido regalo de una letrilla bella, sentida y honda, que Ofelia, enamorada de las glorias de su patria, cantará con el mayor fervor, y no decimos maestría, porque esta maravillosa cantatriz es maestra siempre que canta...

La música de *Mi corazón*, que éste es el título de la letrilla quinteriana, es del ilustre compositor Modesto Romero, autor de innumerables éxitos en este delicioso género de las canciones...

Nos ha dado un apunte autógrafo del «estribillo» de *Mi corazón*, y por él se deduce que se trata de una melodía inspiradísima, bien á tono con la letra de los Quintero y de Ofelia, la intérprete...

MI CORAZÓN

S. y J. Alvarez Quintero.

Como prenda peligrosa
vendo yo mi corazón;
si hay alguno que lo quiera,
trataremos él y yo.

I

Así cantaba yo un día,
desengañada de amor,
cuando una bruja hechicera
interrumpió mi canción.

—No intentes vender la rosa
que no se puede vender;
guárdala siempre en tu pecho
y aroma tu vida en él.

Pero aquel pedacito de sangre,
campito de sol,
donde siembran sus flores eternas
ternura y pasión,
ni puede comprarse ni puede venderse,
que lo da como premio el amor.

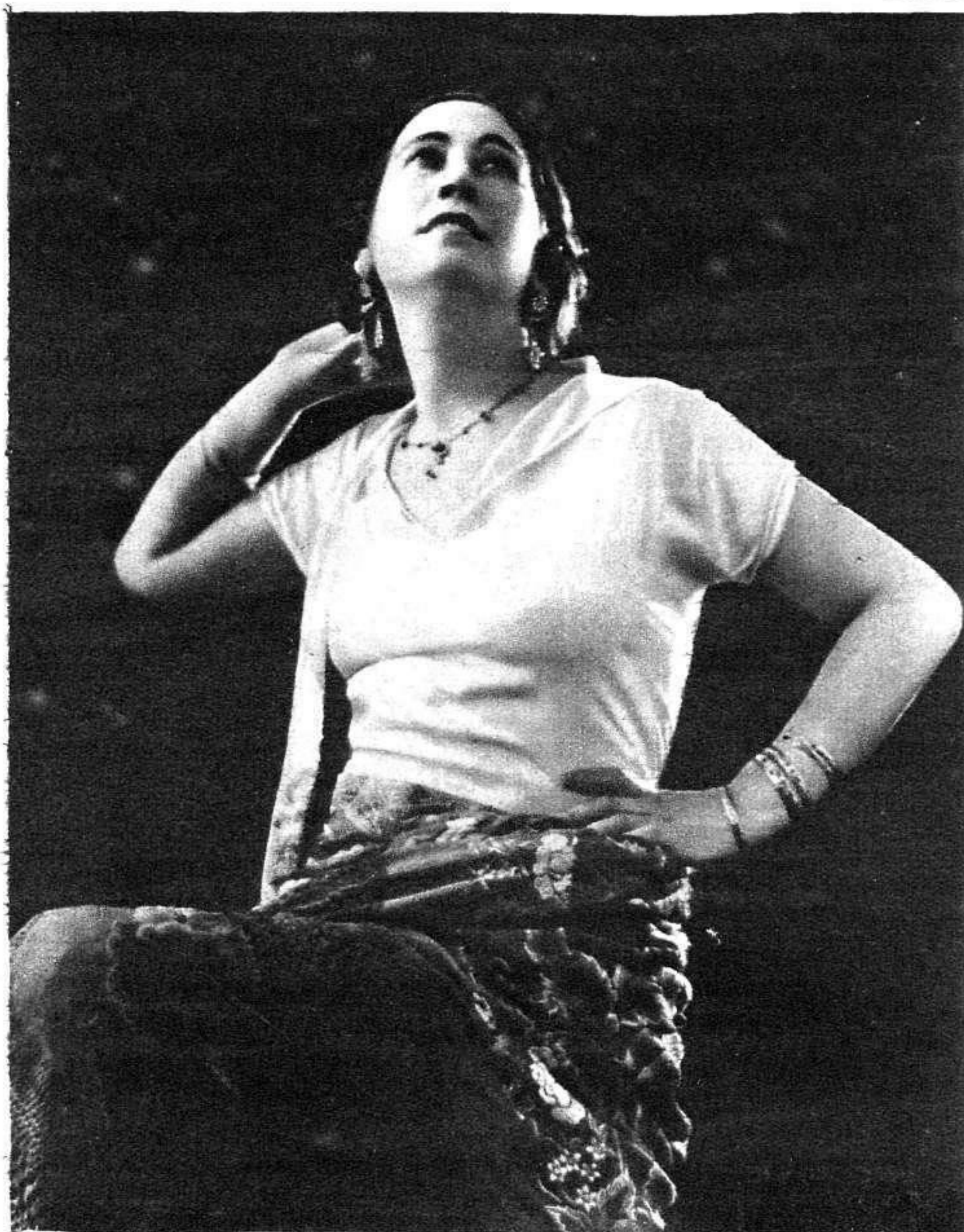
II

—Pregona tus lindos brazos
y encontrarás mercader;
vende la luz de tus ojos
y de tu boca la miel.

—Pregona tus bellas trenzas
y comprador hallarás;
vende caricias y halagos
y tu risa de cristal.

Pero aquel pedacito de sangre,
campito de sol,
donde siembran sus flores eternas
ternura y pasión,
ni puede comprarse ni puede venderse,
que lo da como premio el amor.

Me convenció la hechicera;
no lo volví á pregonar;
si hay alguno que lo quiera,
me lo tiene que robar.



OFELIA DE ARAGÓN

Bella artista española, para quien los hermanos Quintero y el maestro Romero han hecho la canción titulada «Mi corazón»

Letra de S. y J. Alvarez Quintero *Musica de Modesto Romero*

Allegretto gracioso *2/4* *PP* *dolee*

Pe-ro a quel pe-da-ci-to de

San-gre cam-pi-to de sol don-de siem-bran sus flo-res e-

ter-nas ter-mu-ra y pa-sion - ni puede com-prar-se.

ni puede ven-der-se, que lo da - co-mo pre-mio el a-

mor

Autógrafo de la canción de los hermanos Quintero y el maestro Romero «Mi corazón»



Baños de sol. Entre la arena candente y la espuma del oleaje, la sombra protectora de una tienda y la delicia de una copita Marie Brizard.

Marie Brizard, en las playas, es indispensable en la misma medida que el traje de baño ó el quitasol; mezclado con hielo ó agua helada, constituye una bebida refrescante ideal. Marie Brizard es el licor preferido por el elemento femenino; es agradable y digestivo.





**La parte inferior del hombre
adquiere mayor distinción
cuando se usan calcetines**

Molport's

La "novedad" de los mismos es
verdaderamente moderna y de
gusto depurado, permitiendo
formar la trilogía:
elegancia - resistencia - economía



Hilo clásico 2'50
» canalé 2'50
» novedad . . . 3'50
Estambre liso . . . 3'50
» novedad. 4'50
Seda pura. . . . 5'00

Molport's
S. a.

barcelona

mataró

españa

Tentacion



SENSUALIDAD

*llena de lejanismos
espirituales; eso es*

PERFUMERIA
PARERA



A. MANAU

Tentacion

PERFUME FEMENINO

Huele al reconcentrado arrayán y al incienso difuso de la Arabia que transportaban de placer al harén de mil reinas de aquel máximo gozador de sensualidades: Abderramán.



COLONIA
LOCIÓN-EXTRACTO
a dos perfumes;

Tono Florido.
Tono Arabesco.

Tentacion

Tentacion

Tentacion

SEA ESBELTA!...

Utilice nuestra faja «GLAXIS»

PRECIOS

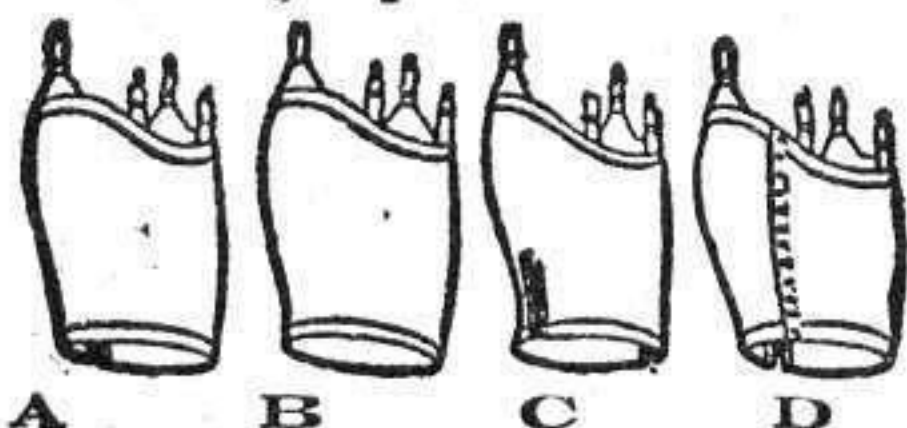
Altura 30 cms.	Ptas. 50,—
» 35 »	» 60,—
» 40 »	» 65,—
» 45 »	» 70,—
» 50 »	» 75,—

MEDIDAS

- Al hacer el pedido debe indicarse:
- 1.º Circunferencia de la cintura.
 - 2.º » de la cadera.
 - 3.º Alto de la faja
 - 4.º Letra de la forma que se desea.



Formas en que puede confeccionarse



Indíquese importe por giro postal ó cheque á

ALMACENES DE ORTOPEDIA
Ronda Universidad, 21, Barcelona.

AVISO

A todos los señores abonados á MUNDO GRAFICO que con motivo del verano se ausenten de Madrid, les serviremos los ejemplares correspondientes—sin aumento alguno de precio—al punto donde se trasladen, bastando para ello con que nos indiquen la dirección á que hemos de consignar los envíos.

“PUBLICITAS”

Administración
de la publicidad
de

Prensa Gráfica

Avenida del Conde
de Peñalver, 18.—MADRID.

Usted puede conocer la verdad Permítame decirle gratis

Algunas de sus perspectivas del futuro, probabilidades financieras y otros asuntos confidenciales que puede predecir la Astrología, la ciencia más antigua de la Historia. Sus expectativas en la vida, su felicidad, su matrimonio, sus amistades, sus enemistades, el éxito en sus negocios, la posibilidad de recibir herencias y muchas otras cuestiones vitales, pueden ser reveladas por la gran ciencia de la Astrología.

Permítame decirle gratis los hechos principales que pueden cambiar todo el curso de su vida, y traerle el éxito, la felicidad y la prosperidad, en vez de la desesperación y el fracaso, que pueden en estos momentos estar cerca de usted. Su interpretación astrológica será escrita en lenguaje corriente, y consistirá en no menos de dos páginas enteras.

Tenga cuidado de escribir claramente al enviar la fecha de su nacimiento, su nombre y dirección. Si lo desea, puede incluir 0,50 pesetas en estampillas de su país, para gastos de correo.

Esta oferta puede no volver á repetirse, de manera que le conviene proceder en el acto.

La dirección á la que debe enviar su correspondencia es la siguiente: ROXROY Dept. 1425 N. Emmastraat, 42, La Haya (Holanda). Franqueo á Holanda, 0,40 pesetas.



Lea usted los sábados LA ESFERA

MOMENTOS DE PARIS

FIERAS EN LA CALLE

El otro día, por los apacibles adoquines de Neuilly se paseaba una serpiente con ánimo de tomar á gusto el sol, y ante el temor de que fuese un ofidio ponzoñoso, la aplastó la cabeza un guardia. Pocas fechas después vagaba asimismo por el barrio de Auteuil entonces, una tigresa escapada de una ménagerie, capturándose al punto sin efusión de sangre. Como lógica consecuencia, un concejal ha interpelado al prefecto sobre estos hechos repetidos, mientras el pueblo parisiense recordaba aquellas épicas gestas de cuatro años atrás, durante las cuales un leopardo se adueñó del bosque de Boulogne para aparecer al fin en el patio de una casa.

No encontramos muy bien lo de que invadan las ciudades alimañas sueltas; pero se trata de casos fortuitos que apenas logra evitar nadie, aun asumiendo el cargo de prefecto de policía. Lo peregrino del asunto, á nuestro entender, es que ninguno de ambos animales haya causado víctimas ahora, igual que tampoco las causó el leopardo del Jardín de Aclimatación aquel pretérito verano. La cosa se presta á ciertas consideraciones, entre ellas la de que los bichos con fama de dañinos resultan menos dañinos de lo que creíamos, y desde luego, no cabe oponer el peligro que ofrecen al que ofrece un guardia, según pueden aducir los manes de la pobre serpiente fenecida...

Por lo visto, cuando una fiera prisionera rompe los barrotes de su prisión, no pretende sino recrearse al aire libre y no intenta represalias contra las personas, aunque sabe que la aprisionaron personas distintas de las fieras. A la postre se deja coger de nuevo sin esfuerzo ó matar sin dificultad. Hemos de convenir, pues, en que estábamos calumniando á las fieras y en que nos conducimos peor las personas, de lo cual ya abrigábamos una sospecha leve.

Para apoyo de cuanto aducimos, revise-mos, por ejemplo, la estadística de los crímenes ó la lista de los accidentes de la calle sin salir del propio París, donde los irracionales feroces que se evaden no atacan á sus inhumanos enemigos humanos ni se defienden siquiera de ellos. En cambio, á diario hombres y mujeres suprimen á sus semejantes por medio del revólver, del cuchillo, del veneno ó de otras armas, y trituran á los transeun-

tes unas terribles máquinas que se llaman automóviles, impelidas por individuos de una raza privilegiada que se llaman automovilistas.

Antaño dijo Plauto aquello de *homo homini lupus*, frase conmovedora que no envejece, por desgracia, al cabo de los siglos. Si el hombre se manifiesta lobo para el hombre, en efecto, ¿qué no se manifestará para los lobos y demás compañeros de ferocidad presunta, puesto á refírles franca competencia?... Las fieras, por su parte, dan un mentís á la leyenda que las aureolaba y se desprestigian al revés que el hombre. A un lobo auténtico de los tiempos actuales le ofendería un moderno Francisco de Asís conceptuándole hermano, porque quizá no le faltaran razones encaminadas á estimar insulto el fraternal apelativo.

GERMÁN GOMEZ DE LA MATA

Dientes blancos

favorecen extraordinariamente la cara. A veces ya al primer ensayo con la excelente y refrescante pasta "Chlorodont" y el cepillo "Chlorodont" fabricado expreso con cerdas dispuestas en mechones puntiagudos, sus dientes adquieren un brillo cual marfil hasta en las superficies laterales, los residuos alimenticios entre los dientes, que producen malos olores, quedan inmediatamente eliminados. Haga Vd. una prueba con un tubo á Ptas. 1.25, tubo grande á Ptas. 2.20; cepillo "Chlorodont" para Señoras (cerdas suaves) para caballeros (cerdas duras) á Ptas. 2.70 y para Niños á Ptas. 1.55. Son legítimos en envases originales de color azul-blanco-verde del Laboratorio Leo, Barcelona con la inscripción "Chlorodont". De venta en todas partes.

FÓRRO PARA FRENO

Flycoe

EL MEJOR

SEGURO CONTRA ACCIDENTES

NO HAY FRENO EFICACES SIN BUENOS FÓRROS

AUTO ELÉCTRICIDAD

Barcelona Calle de la Diputación, 234
Madrid: San Agustín, 3
Valencia Conde de Salvatierra, 41
Sevilla (U. Blanes) Trajano, 20
Bilbao (Beltrán Casado y Comp.) Henao, 9

NO SEA VD. CALVO
 Lea el libro
"EL CABELLO Y LA CALVICIE"
 10 ptas.
 en todas las librerías
 y en la editorial
J. MONTESÓ
 ARIBAU 204
 BARCELONA



A M A N E C E R

Ya empieza á despuntar el nuevo día.
 Ya los pájaros lanzan sus piidos,
 y lo que era silencio y faz sombría,
 ya se llena de luces y de ruidos.

Ya alguna campanita se oye al alba
 y las nubes se tiñen de arrebol,
 y sus pétalos abre flor de malva
 á los rayos espléndidos del sol.

Ya se escucha el concierto de la vida.
 Natura se ha poblado de cadencias,
 y la rubia mañana, muy florida,
 nos embriaga con todas sus esencias.

También el corazón, cuando amanece
 á la vida inquietante del amor,
 tiene la sangre grana y aparece
 en la cara del hombre roja flor...

MATÍAS HORNILLOS

DOS SONETOS LOS DOLORES DESPUES DE LAS COMIDAS

Aguafuerte: NOCHE DE SABADO

Tres de la madrugada. Retorcida calleja
 entre dos imponente muros conventuales;
 en su obscuro recinto, trágicos, fantasmales,
 se ocultan y dialogan un joven y una vieja.

Mezclado en un confuso rumor inexplicable,
 arrastra el viento el eco de una horrible blasfe-
 [mia,
 y se ve á los devotos de la diosa Golfemia
 substar entre gritos su carne presidiable.

Catadores audaces de todas las lujurias,
 como en un laberinto de trasgos y de furias,
 recelosos se adentran en la noche abismal.

Y se advierte en los lomos de la plebe canalla
 —en la busca fatal del placer— cómo estalla
 el trallazo infamante del Pecado Mortal.

Artistas famosas: ISABELITA RUIZ

Dijérase un milagro de luz hecha pedazos,
 tocada con divinos floripondios de estrellas,
 cuando ingravida posa en el tablado las huellas
 de sus pies y alza en alto la gloria de sus brazos.

Rechaza el adjetivo su estilo inigualado;
 siente el arte y lo expresa maravillosamente,
 sin amaneramientos, noble y sencillamente,
 cual cuple á su envidiable prestigio insuperado.

Por el rictus fatal de su boca fruncida,
 de su boca de raso como rosa encendida,
 y sus ojos con áureos reflejos de champaña,

en París proclamaron al verla los franceses,
 con justicia esta vez, galantes y corteses,
 ésta es la bailarina más bonita de España.

JUAN DEL SARTO

UN GRAN ARTISTA DANES

Le bastó á Karl Dane la interpretación de un
 papel en Norteamérica para ascender como por
 arte de magia á la categoría de favorito.

Karl Dane es de Copenhague, y apareció por
 vez primera en la pantalla norteamericana in-
 corporando un papel importante en *La Gran*
Parada.

NUEVOS NÚMEROS DE LOS TELÉFONOS DE PRENSA GRÁFICA

50.009 * 51.017



HOME DYE
 REGISTRADO
 SE PRONUNCIA JOM DAI
 TINE TODA CLASE DE TELAS!
 SEDA, LANA Y ALGODON.
 DOBLE CONCENTRADO.
 AZUL MODA
 CORNELIACINTO SALASA BARCELONA

ATLANTIC
 PARA TEÑIR BIEN EN CASA
 EXIJA PASTILLAS
 REGISTRADO - PATENTADO
 Tine indistintamente
 ALGODON, LANA Y SEDA
 MODO DE USARLO
 1º Lavase la ropa si está sucia
 2º Pongase al fuego una olla
 con 4 litros de agua. Cuando
 el agua este bien caliente eche
 se una cucharada grande bien lle-
 na de las 20 pastillas para 1 litro de
 agua. Hervir 15 minutos a fuego
 moderado.

ROJO MODA

Bellos y modernos colores

Se consiguen con los tintes ATLANTIC y HOME DYE
 los cuales son fáciles de emplear y siempre con exce-
 lentos resultados

Toda ama de casa que los ha usado una vez, los
 recomienda a sus amigas, por ser el mejor medio de
 renovar los trajes usados.

- «ATLANTIC» cajita cuadrada para teñir en caliente
 al precio de 80 cts.
- «HOME DYE» cajita larga para teñir en frío al precio
 de 95 cts.
- «HOME DYE» cajita cuadrada para teñir en caliente
 al precio de 75 cts.
- «HOME DYE» bolsitas para teñir en frío o caliente
 al precio de 45 cts.

PARA TEÑIR EN CASA

exija las marcas

«HOME DYE» «ATLANTIC»
 (Se pronuncia Jom Dai)

Se venden en todos los establecimientos bien surtidos

ENTRE LAS BRUMAS...

Entre las brumas de mi vida
veo pasar mi juventud;
de tantos años de tormento
tienes la culpa sólo tú.

Yo te ofrecí mis ilusiones;
puse en ti toda mi pasión;
lleno de vida y de confianza,
te regalé mi corazón.

Yo te encontraba en mi camino
como se encuentra el ideal;
para las ansias de mi vida
eras la rosa virginal.

Cuando en tus ojos me miraba,
yo me extasiaba de placer,
y tus ojos envenenados
se hacían dueños de mi sér.

Desde entonces yo fui un esclavo,
sólo un esclavo para ti;
por un amor tan fermentado
mi alma libre te vendí.

En mi pecho un amor tan solo
de pasionaria floreció;
pero en el tuyo, falsos celos,
como serpientes engendró.

De tu vida en el torbellino,
un juguete la mía fué
para siempre, sí, para siempre,
ya nunca me desligaré.

¡Ni poder divino ni humano,
podrá arrancarme ya de tí!
¡Té odio con toda mi alma...
y te quiero más que á mí!

JOSÉ BRISSA

UN RATO DE BROMA

LA TIPLE EN CIERNES

ESTAMOS en el despacho del popular maestro que, envuelto en un policromo pijama que pasó de contrabando el anterior verano durante su estancia en la playa de moda francesa, acaricia el piano buscando una combinación de blancas y negras que den la melodía, germen de la canción que han de lanzar las vicetiples en la revista próxima á estrenarse, y que fatalmente ha de ser repetida por los actores, los de la *claque*, los acomodadores, los espectadores, los ciegos callejeros, y así sucesivamente hasta nuestras domésticas.

Su colaborador, mientras tanto, lucha con el monstruo, buscando la manera de dar forma poética á aquellas frases incoherentes.

—Quiero algo que se pegue—objeta el maestro.

El libretista piensa, se rasca la cabeza con una ó las dos manos, según el tamaño de la parte del paciente, y al fin exclama:

—¡Ya está!—Canturrea:

«¡Ay, Manola, Manola,
¡qué chula que estabas
con la falda de cola!»

—No se pega lo bastante—replica el músico—. Hay que pensar otra cosa.

No pueden intentarlo porque la sirvienta irrumpe el despacho con una cartulina, que alarga á su señorito.

—¿No te he dicho que no estoy para nadie?

—Sí, señor—arguye la fámula—, y así se lo he hecho saber á esta señora; pero me ha contestado que era algo de vida ó muerte el verle á usted.

Con un «que pase» corta el maestro la conversación; y después, dirigiéndose á su colaborador, continúa:

—Perdona; en dos minutos la despacho.

Aparece la dama en cuestión: alta, esbelta, joven (yo llamo jóvenes á las mujeres que pasan de los cuarenta) y vestida con una ausencia de buen gusto que aterra.

Su cara, que si no es agraciada ella no tiene la culpa, dibuja una sonrisa mezcla de interrogación y de caramelo de los Alpes. El maestro se inclina resignado, y el colaborador, subrepticamente, la dirige una mirada de odio, que envuelve el temor de que la visita retrase la terminación del número.

La visitante muestra al maestro una carta, y mientras éste la lee, el colaborador pasa su vista sobre la tarjeta de aquélla que quedó sobre una mesita, y dice:

«*Hortensia Suave de Patillas*. Tiple cantante á gran voz.»

El maestro acaba la lectura de la carta, y, tratando de esquivar el nublado, se dirige á la dama en tono jovial:

—Perfectamente; pues cualquier día que convengamos, tendré verdadero gusto en escuchar á usted.

—No, maestro—«la señora»—; ha de ser ahora mismo. Vengo del Teatro X, adonde me ha recomendado también don Fulano, y me han dicho que si á usted le satisface mi voz, por ellos no hay inconveniente en que yo interprete su obra.

El maestro se ve cogido; la recomendación es de tal fuerza que no hay medio de esquivarla. A más, la dama asedia, apela á la caballerosidad del maestro; le cuenta su historia: Huérfana de familia distinguida, después de desairar partidos convenientísimos, estuvo para casarse con el dueño de una pastelería que también la dejó para unirse en matrimonio con su criada.

Un amigo que descubre en la garganta de la joven la liberación de su pobreza, los amigos que la recomiendan con todo interés, en evitación del posible sablazo..., y justificada su presencia en casa del maestro... No hay manera de eludir el trago, y ya está el maestro ante el piano preludiando los primeros compases de la romanza.

La neófita, después de mil dengueos y remilgos excusándose el no hallarse en la plenitud de sus facultades, se lanza al fin... y á los dos ó tres chillidos, el maestro, aterrado, más se agarra al piano para no caerse que para acompañarla.

Aquella voz indefinida, chirriante, anti-pática, sigue lanzando berridos con tal desentono y tal ausencia de arte, que el maestro, sobrecogido de espanto, no se atreve ni á cortar. El colaborador, atónito, hundido en uno de los sillones, mira para la puerta, pensando en librarse de aquel suplicio, aun á trueque de perder la revista...

Un retrato de Wagner que se apoyaba en el piano viene á tierra no sabemos si por casualidad ó de indignación. El hecho corta la actuación. Se recoge el retrato; la tiple trata de continuar; pero el maestro, á quien el incidente le ha hecho reaccionar, se opone.

—No se canse usted, señorita; ya me he dado cuenta.

—¿Y qué?—pregunta con ansiedad la futura tiple—. ¿Estaré mejor de soprano ó de mezzo?

—¡Meciendo clicos en la Inclusa!—exclama airado el maestro sin poder contenerse.

La frase hiere como un rayo á Hortensia, que cae desmayada. La criada trae un frasco de sales; le dan aire con una zarzuela en dos actos que pillan á mano; le salpican el rostro con agua, etc., etc., y cuando, ya vuelta en sí de su desmayo, el maestro trata de justificar la crudeza de su lenguaje, á la que le llevó la indignación que le produjo el ver una negación tan absoluta, la joven, ya desengañada, musita:

—Sí, tendrá usted razón; pero, ¿á qué me dedico para comer?

Con el problema de la alimentación asegurado, el número de artistas disminuiría sensiblemente.

JOSÉ DE LUCIO

EL ROSAL FLORECE

Para Emilio Carrere, con devoción infinita.

El rosal ya florece; una rosa ha brotado; una rosa pequeña, que semeja un rubí, esta noche se ha abierto, bajo el cielo estrellado, al besarla un geranio de color carmesí.

¡Oh, la rosa bermeja como mi corazón,
que sobre de su rama se me antoja una herida;
al mirarla yo siento revivir la pasión
que ardió dentro mi pecho y que aromó mi vida!

En tanto pasa rauda un vuelo de palomas,
y cruzan el espacio veloces golondrinas,
yo así ascender quisiera á lo alto de las lomas
con la rosa en mis labios; mas... ¡temo las espinas!

LISETTE

Qué debe hacerse para mostrar estos hermosos



tobillos que los hombres tanto admiran

Las faldas cortas atraen la atención hacia sus pies y tobillos. De éstos, los hombres forman opinión. Los tobillos y pies hinchados que sobresalen del zapato echan á perder la buena impresión causada por una cara hermosa y esbelta figura.

Toda mujer puede poseer tobillos bien formados y pies que cómodamente entren en zapatos pequeños.

Basta simplemente añadir Saltratos Rodell al agua caliente hasta que el oxígeno naciente le dé un aspecto lechoso. Al sumergir los pies en este baño, la hinchazón, inflamación y dolor desaparecen como por encanto. El agua medicamentosa, superoxigenada, penetra en los poros de la piel y ablanda las durezas y los callos más rebeldes. Es además un poderoso calmante y tónico curativo para combatir los dolorosos juanetes y dejar los pies en el más perfecto estado. Su farmacéutico lo vende y lo recomienda.



La Salud DE Los Niños

¿Por qué no darles Citrato de Magnesia Bishop? Sus cualidades como aperitivo suave lo hacen un remedio perfectamente seguro y eficaz para las indisposiciones del estómago de los niños, y su delicioso sabor refrescante los encanta. Compre una botella para sus niños hoy mismo.

CITRATO EFERVESCENTE GRANULAR DE MAGNESIA BISHOP

El Citrato de Magnesia original tal como lo hemos inventado en el año 1857.

2.75 ptas. frasco.
Nuevo tamaño grande, mucho más económico

5.50 ptas.

En todas las Farmacias y Droguerías.

Propietarios exclusivos:

ALFRED BISHOP, Ltd.,
48, Spelman Street, LOND. E. 1



Insecticida Líquido "CONEJO"

Fabricado á base exclusiva de Pe-litre, tiene características que le diferencian de todos los demás.

No a'etarga.
Destruye. No
es tóxico
para el
hombre



Aromatiza
y desinfecta
las
habitaciones

FABRICANTES:

Productos Juan Anglada, S. A.
Rocafort, 6, 8 y 10 — BARCELONA

Representante en Madrid:

JOSÉ CINTO :-: Ruiz, 18
De venta en las principales droguerías



BASCULAS

TODA CLASE DE APARATOS DE PESAR

FIEL S. A

Caballero de Gracia, 7
MADRID

Tel. 16.11 :: Reparaciones

DEBILIDAD

é insensibilidad sexual, agotamiento, vejez prematura. Curación rápida con la **POMADA FORTIFICANTE Rodríguez de los Ríos**, de efecto maravilloso á la primera fricción. Evita contagios. Nunca perjudica. 10 ptas. en todas farmacias y droguerías. Gayoso y Borrell. En Barcelona: Alsina y Segalá. Dpto. E. Durán, Tetuán, 9, Madrid. Enviando pesetas 10,50 se remite por correo á todos los pueblos de España.

Maquinaria

de una

Fábrica de Harinas

Sistema moderno
y completamente nueva

SE VENDE

Dirigirse

á D. JOSE BRIALES RON
Puerta del Mar, 13

Málaga

TINTAS LITOGRAFICAS
TIPOGRAFICAS

DE

Pedro Closas

ARTÍCULOS PARA LAS ARTES
GRÁFICAS

Fábrica: Carretas, 66 al 70
Despacho: Unión, 21

BARCELONA

Los mejores retratos los hace

Díaz Casariego

Fernando VI, 5 (planta baja)
Madrid

OBSEQUIO A LAS LECTORAS DE "MUNDO GRAFICO"

Toda señora que aprecie el buen orden de su hogar y se interese por la moda puede recibir a correo seguido un NUMERO DE PROPAGANDA de la interesante revista de modas y del hogar "MONDE ELEGANT" (edición en español). Números mínimos de 40 páginas. Figurines en colores. cada número contiene una hoja Labores. Mensualmente una planilla con 3 patrones tamaño natural. Varias entregas de novelas y de la obra "Sistema de corte de señoras". Sana literatura. Informaciones gráficas, etc., etc.

Aparece los días 1.º y 15 de cada mes.

Al año, 15 pesetas. Semestre, 8 pesetas. Acompañe 50 céntimos para gastos de correo del ejemplar de propaganda.



D.

calle núm.
población provincia
..... remite 50 céntimos en sellos
para un ejemplar de propaganda de "MONDE ELEGANT".

Avenida Alfonso XIII, 418, BARCELONA (sección de propaganda).



PATENTE

HEMORROIDES, FISTULAS

Estreñimiento, erupciones, gases, vientre, estómago e intestinos, y toda clase de alteraciones del recto.

PARA SU CURA SIN MÉDICO

Sin medicinas. Sin molestias. Efecto instantáneo.

Pida folleto, adjuntando sello de Corr eo 0,35.

INSTITUTO ORTOPEDICO

Sabaté y Alemany, Canuda, 7, BARCELONA

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precusores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol**. Es recomendado por eminencias medicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA. Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2. Barcelona, Segalá. Rbla. Flores, 14. y principales farmacias de España, Portugal y América.



HERNIAS

MEDICO-ORTOPEDICO

Bragueros científicamente y aparatos ortopédicos para mal de Pott, escoliosis, parálisis infantil, narices deformes, pies planos, brazos y piernas artificiales, aplica J. Campos, único médico-ortopédico, Augusto Figueroa, 8, Madrid. (I. de O. y C. de J. de D. C.) Especial: Churruca, 25; 4 á 5 (infrm.)

Una mujer
hermosa conserva
rá el cutis terso
usando a diario la
crema

BESO DE AMOR

GERARDO SEGURA

MUNTANER 140 · BARCELONA

REPRESENTANTE EN MADRID

RUFINO DIAZ JUANELO, 20



PELUQUEROS

ÚNICOS
INSTALADO
RES EN TO
DAS LAS PELU-
QUERÍAS DE LA
EXPOSICIÓN IN-
TERNACIONAL
DE BARCELONA
1929



SILLONES "TRIUMPH"

SON DE ACERO, HIERRO Y BRONCE, Y DURAN
TODA LA VIDA :: 18.000 EN SERVICIO
7 ATRACTIVOS MODELOS DESDE
340 PESETAS

Ventas a largos plazos :: Pida catálogo a
A. SOLÉ PALOU
Notariado, 3, 5 y 7 — BARCELONA
Quedan algunas plazas para nombrar Agentes

"NOGAT"

Producto especial MATA-RATAS



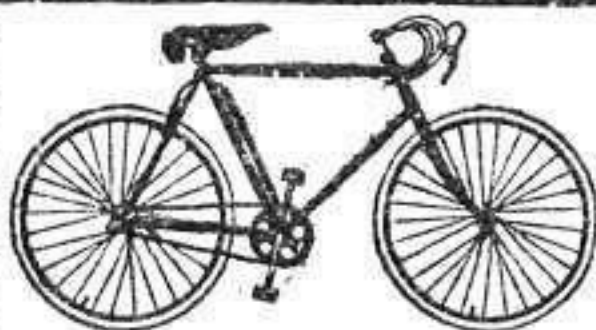
El mata-ratas -NOGAT- constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro Postal 6 en sellos de correo, el importe más 50 céntimos para gastos de franqueo. Producto del Laboratorio Sokatarg. Calle del Ter, 16, Barcelona.

Use usted para sus

CANAS

EL AGUA DE COLONIA HIGIENICA LA CARMELA

DE EXITO MUNDIAL.-Laboratorio-Caspe, 32-Barcelona



Bicicletas garants. lujo, líneas
1929, freno tras.º G/ barro,
rueda libre, car.ª, bomba,
acabado lujo.
Para niños hasta quin-
ce años, pesetas... 109
Caballero, paseo, pe-
setas... 132
Media carrera, pe-
setas... 138

INCLUIDO EMBALAJE
ENTREGA INMEDIATA

Puede devolverse en cuarenta
y ocho horas, caso no convenir
Catálogo por correo

Centro Importador
«GAIZTARRE»

TOLOSA (Guipúzcoa)



Convalecientes, vuestro organismo está
debilitado. Es una puerta abierta a la
infección; cerrad esa puerta. La
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE os ayu-
dará, al fortalecer vuestros pulmones y
todo vuestro organismo.

L. Pautauberge, París y todas farmacias

CUTIS FINO CON AGUA NACARADA ORTELLS

Juventud - Belleza - Hermosura
Schampooing Lafleche, 2,50 frasco

HERNIA

Se cura sin operar con los
EMPLASTOS NOTTON
Venta principales farmacias.
Informes Instituto Ortopedia
Puerta Angel, 40 - Barcelona



PELUQUERIAS DE SEÑORAS RAMOS

Casa especializada en bisonés para caba-
lleros. Artísticos postizos para señoras.
Ondulación Marcel y permanente. Tintu-
ras. Manicura. Masajista. Perfumería.

Casa Central: Huertas, 7, dupdo. Tef.º 10.667. Madrid.

Sucursales: Plaza del Rey, 5. Tef.º 10.839 Madrid.
Duque de la Victoria, 4. Tef.º 512. Valladolid.

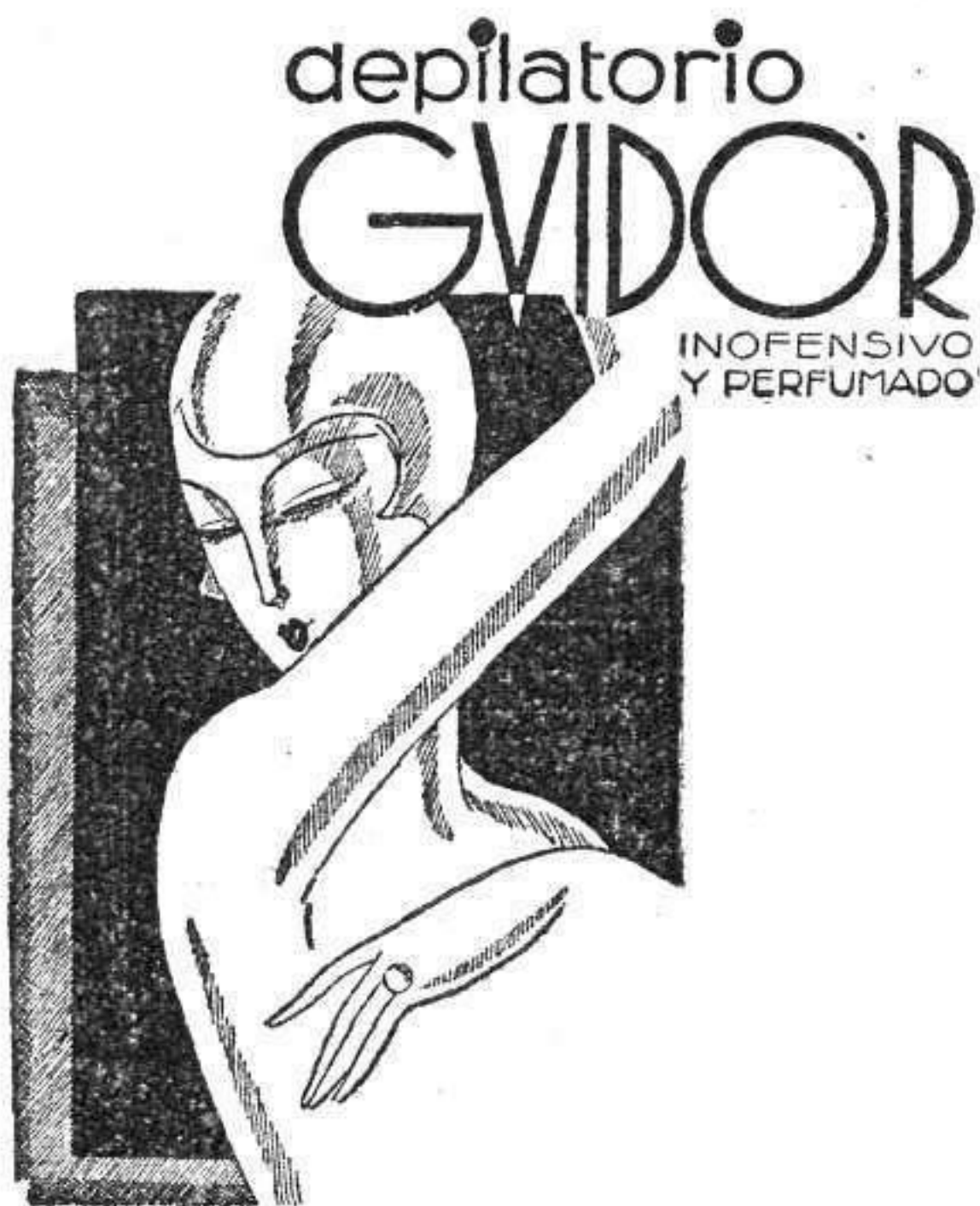


PARA ADELGAZAR DELGADOSE PESQUI

NO PERJUDICA LA SALUD.
SIN YODO, NI DERIVADOS
DE YODO, NI THIROIDINA
COMPOSICION NUEVA

DESAPARICION DE LA
GORDURA SUPERFLUA

De venta en todas las farmacias,
al precio de 8 pts. frasco y en el
Laboratorio PESQUI, por correo 8,50
Alameda 17. SAN SEBASTIAN.



EL PREFERIDO
POR LA MUJER
ELEGANTE

DE VENTA EN PERFUMERIAS
Y GERONA, 100 - BARCELONA

MATA MOSQUITOS

ZAMPIRONI

UNICO DESTRUCTOR DE LOS MOSQUITOS

EXIJA ESTA MARCA

ZAM-PI-RO-NI

Agentes: J. URIACH Y C. S. A.
BRUCH, 49 - BARCELONA

LA REINE DES CRÈMES

Formule J. LESQUENDIEU

MARAVILLOSA CREMA DE BELLEZA

PERFUME SUAVE

DE VENTA EN TODA ESPAÑA

S.A. LA REINE DES CRÈMES
PARIS - FRANCE

AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRAFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

Pida condiciones a

AGENCIA GRAFICA

Apartado 571
MADRID

¿Quiere usted
aprender idiomas?

Vaya á la
**ESCUELA
BERLITZ**

Arenal, 24

¡Nadie se los
enseñará mejor!

J. RUIZ VERNACCI
(ANTIGUA CASA LAURENT)

Carrera de San Jerónimo, 53
TEL. 54645

— MADRID —

MÁS DE 60.000 CLICHÉS DE
ARTE ESPAÑOL ANTIGUO
Y MODERNO

Pintura + Escultura + Ar-
quitectura + Vistas + Cos-
tumbres + Tipos + Tapices
Muebles + Armaduras de la
Real Casa + Ampliaciones
+ + Diapositivas, etc. + +

GRABADOS EN NEGRO Y COLOR
MARCOS
TRICROMÍAS Y LIBRERÍA DE ARTE

*Es la mejor que
tenemos*

LIMPIA
COLORA
Y LUSTRA
EL CALZADO

2 EN 1

Depositarlo: EDUARDO SCHIERLOH
C. Consejo Ciento, 409, Barcelona



¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto á cualquier edad con el
grandioso **CRECEDOR RACIONAL**. Procedimiento
único que garantiza el aumento de talla y el
desarrollo. Pídale explicación, que remito gratis,
y quedaréis convencidos del maravilloso invento,
última palabra de la ciencia. Dirigirse:
Prs. ALBERT, Pi y Margall, 38, Valencia (España)

¡CAZADORES!

Escopetas á toda garantía. Construidas
con aceros de marca y ajustadas por los
mejores obreros de la Zona armera.

Nuevo modelo, ESPECIAL Hammerless, por Ptas. 210.

Catálogo gratis :- Pídase al Fabricante

JOAQUIN FERNANDEZ, de EIBAR



Urinarias Altamente
agradecido
(Ambos sexos)

Una persona residente en Zamora escribe en 14 de
Diciembre al doctor Collazo, entre otros extremos, lo si-
guiente:

«... aun ue estoy bien, deseo seguir tomándolos, es-
ando altamente agradecido del buen resultado de sus pro-
ductos; teniendo usted la seguridad de ue, si en alguna
ocasión puedo hacerle propaganda, lo haré con gran in-
terés en su beneficio.»

La discreción impone omitir el nombre del firmante.

Los CACHETS COLLAZO, que curaron á este enfer-
mo, son siempre de seguros y rápidos efectos en los casos
de blenorragia, gonorrea (gota militar), orquitis, cistitis,
prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de
las señoras), vaginitis, metritis, etc., aun siend antiguos
y rebeldes á otros tratamientos. Su uso es muy cómodo y
reservado, y á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy
económicos.

Preparados por el doctor García Collazo en Rosario
(Argentina), y premiados con medallas de oro en París
y Roma.

GRATIS remito dos notables folletos. Pídalos: A. GAR-
CIA, Alcalá, 85. MADRID.

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
30 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

AGENTES activos, nombramos en todas las poblaciones. Buena comisión. Asunto fácil. Apartado 12079, Madrid.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito.

ACREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfou, 37, Badalona.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antiapoplético Berdagué». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

AMBOS sexos: pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

Anhelo señorita culta y sentimental para madrina de paz. Renato de Egmón. Regulares 5 (Especialidades). Ketama.

CALVICIE rebelde desaparece rápidamente usando Calvitonic. Un solo frasco convence. Detalles: Laboratorio Wagner. Cervera (Lérida).

CONTABILIDAD Daubresse, célebre método para aprender sin profesor. Correo reembolso, Pesetas 6. Editorial Massé, Canuda, 2, Barcelona, 6 librerías.

CRIOLLAS fantasía. Novedades Bisutería, comerciantes ganarán dinero reventa nuestros artículos, mandando 25 pesetas recibirán muestrario - Vidal y Camprubí - Plaza San Miguel, 3, Barcelona.

COLECCIONISTAS! Sorprendentes paquetes 1000 sellos, todos diferentes, garantizados, solamente Ptas. 5. Rosario, Villafraña, 16, Barcelona.

Conforme con tu fallo, puesto que deséaslo, siendo injusticia tan innecesaria, muy mal impresionada, diferencia enorme a realidad, procediendo siempre corazón y nobleza. Pepe.

COLECCIONISTAS, para cambiar sellos, postales, monedas, revistas, pida prospectos, Sociedad Internacional Icf, Antigua Sanjuán, Barcelona.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pe-

did folleto español gratuito: Zeller, 51, B., Passage Bureau, París.

CUANDO necesite usted adquirir un buen libro para aprender la ortografía castellana, no olvide que el de Iglesias es el único que puede darle completa satisfacción. Véalo y se convencerá. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 54, Madrid.

DOY fórmulas, fabricaréis en casas particulares: jabones, lejías, licores, vinos, perfumes, utilísimas cafeteras, tiendas, tabernas. Escribidme: Francisco Castillo, Zaragoza (San Mateo).

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

Desean cariñosa madrinita guerra, Agustín Santos, Luis López de Letona. Cazadores Barbastró 4. 1.ª Compañía, Tetuán.

D. Coincidimos siempre apasionado estado ánimo. Intranquila tu salud. Cucu buena, baños, encargos domiciliarios, regresará fin mes. Cúdate. Juramentos. Isidro. Recuerdos fecha publicación. Mayor cariño, D.

ENCICLOPEDIA GRAFICA, publicación mensual: 64 páginas, 125 ilustraciones, materias completas, 1.25. Suscríbese. Editorial Cervantes, Barcelona.

Encanto: Dirás, todo acabó. Para tí, hace años; para mí, jamás. ¿Pruebas? ¿Es que hubiéraslas estimado más que otras?

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

FILATELISTAS: Deshago colección. Envío escoger, 90 al 93 % descuento. Referencias, Linares, Hospital, 65, Barcelona.

GRATIS! Regalaremos a usted, junto con un catálogo de nuestras excelentes obras, un ejemplar de «La Clave del Éxito». Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona.

HOMBRES decaídos: si queréis ser otra vez fuertes, lo lograréis haciendo uso del Cinturón Eléctrico Galvani. Pida hoy mismo el libro que remite gratis el director del Instituto Electro-Técnico. Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona.

LIBROS. Facilitamos gratis listas de toda clase de obras. Pídanse a Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona. También hacemos envíos contra reembolso.

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MECANOGRAFIA Castellón. Medalla oro Valencia (1927). Enseña a escribir a máquina al máximo de velocidad y perfección. Libro práctico, extenso, de utilidad general. Presentación espléndida. Seis pesetas, encuadernado, en librerías. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

OPOSICIONES.—Certificados penales urgentes, cinco pesetas, incluidos gastos. Obtenemos documentos.—Presentamos instancias.—Agencia Mariscal, Juan de Mena, 15.—Madrid.

POSTALES brillo, versos, con 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

Pequeñica: Vt amarga despedida, secaré tus lágrimas, confía, espera. Hable y contentísimo. Nene, ¿dice algo? Impacientísimo sin tus noticias, cuenta todo. Narigón.

Pequeñica: Vivo bien, confiando. Resignate, venceremos. Todo menos malos; si ocurre, avisa, iré. Ref, lloré con noticias. Ne ne cufalo, mímalo, pronto lo hará Narigón.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PARTOS. Rosa Mora. Casa formal acreditada. Médico para casos necesarios. Plaza Príncipe Alfonso, 11.

PARTOS. Profesora y practicante. Mercedes Garrido. Consultas. Asistencias embarazadas. Santa Isabel, 1, esquina Antón Martín.

PARA HACERSE AMAR

PARA hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PELUQUEROS! Para elaborar colonia extra a 1.50 pesetas litro. diríjase a Esencias Alemanas Wagner. Cervera (Lérida).

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Rafael: ¿Olvidas teñir 1911? Las muchas veces que pienso en el pasado, tú eres uno de mis mejores recuerdos. Conchita.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1928, contra reembolso ó giro postal, por pesetas 13,— ejemplar. Pedidos: Apartado 228. Barcelona.

SOLICITANSE representantes en todos los pueblos para artículos gran novedad, vendibles como pan durante las Exposiciones; franco de porte, baratísimo. Sueldo, comisión. Levy, 18 Cours Pasteur, Burdeos, Francia.

Solicita madrina de guerra, Enrique Campoamor Cañorla. Soldado aviación. Base Hidroaviones, Melilla.

Solicitan madrinas de guerra, Fermín Llamas, Paulino Rubio, Pedro Gómez. Batallón Cazadores de Madrid, n.º 2, Plana Mayor, Tetuán, Africa.

Solicita madrina de guerra, José Jotagedo. La Legión, Oficinas Acuartelamiento, Riffien (Ceuta).

Solicita madrina de guerra, el soldado Gregorio de las Heras. Base de Hidros. Atalayón (Melilla).

Solicitan madrinas de guerra, soldados Pedro Serra, Antonio Madrona. Parque Auto-Radio. Tetuán.

Solicita madrina de guerra, legionario, próximo licenciamiento, Vicente García Fernández.—7.ª Bandera, 25 Compañía (Ceuta).

TUBERCULOSIS (Lucha contra). Prólogo Dr. Martínez Vargas. Dos pesetas sellos correo. Julián Gil; Berga, Barcelona.

Tan grande fué mi esfuerzo para salvar tu vida como grande es tuyo para quebrantar la mfa. Está bien. Feo.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Etxala. Redactada en forma que hace innecesario al profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

VELLUDAS. Tratamiento inofensivo, garantizado, con el Extirpador Doctor Berenguer, por su señora y señoritas ó vosotras mismas. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, 16. San Andrés, 29, 2.ª izquierda, Madrid. Farmacia Gayoso, Arenal, 2. Almacenes de J. Martín, Alcalá, 9, y en todas partes y centros. Para la cara, cuello, brazos, manos y piernas, no tiene rival.

300 PESETAS mensuales, trabajo serio, duradero. Baeza, Gran Vía - Valencia. Escribid tarjeta postal.

HERNIAS

NIADO CURARSE EN SU DOMICILIO. SIN MOLESTIAS Y SIN ABSTENERSE DE SUS QUEHACERES. Opúsculos gratis: Carmen, 38, 1.º, Barcelona.

EL INIMITABLE ARTE DEL PROF. PEDRO RAMON HA RESUELTO EL TRASCENDENTAL PROBLEMA DE SU EPICAZ TRATAMIENTO NO OPERATORIO INVENTO DE FAMA MUNDIAL QUE PERMITE AL HER-

NIADO CURARSE EN SU DOMICILIO. SIN MOLESTIAS Y SIN ABSTENERSE DE SUS QUEHACERES. Opúsculos gratis: Carmen, 38, 1.º, Barcelona.

Ni arrugas, ni pecas

Ni manchas en la cara, ni huellas de viruelas; un cutis brillante, joven, sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo ptas. 8 a C. SAN JULIAN, calle Electrica, 18. Gijón, lo recibirá por correo certificado.

TELÉFONOS
DE
PRENSA GRAFICA

REDACCIÓN:

50.009

ADMINISTRACIÓN:

51.017

TORNATON
UNICA EN EL MUNDO

LOCION REGENERATIVA PERFECTA. NO MANCHA. PREMIADA EN LA EXPOSICION DE PARIS

Concesionario: INT. Ruta JA MADRID. Urgel 60 BARCELONA

CANAS

Esta es vuestra arma

FLY-TOX

contra el enemigo

BIDÓN AZUL

Mata todos los insectos



FETT-FORT

TRATAMIENTO RACIONAL PARA DISMINUIR LA GRASA SUPERFLUA Y COMBATIR LA

OBESIDAD

OPINIÓN MEDICAL

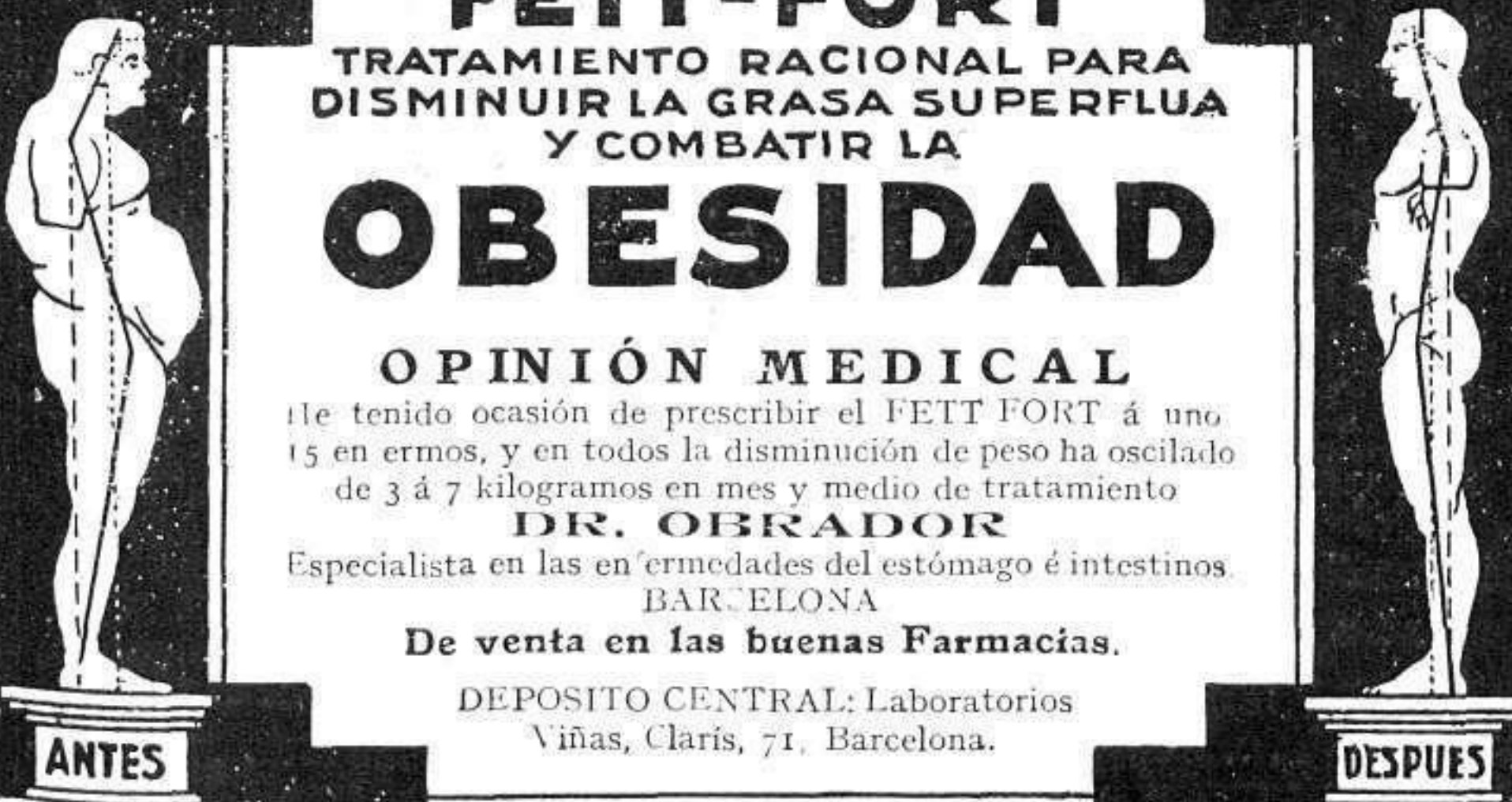
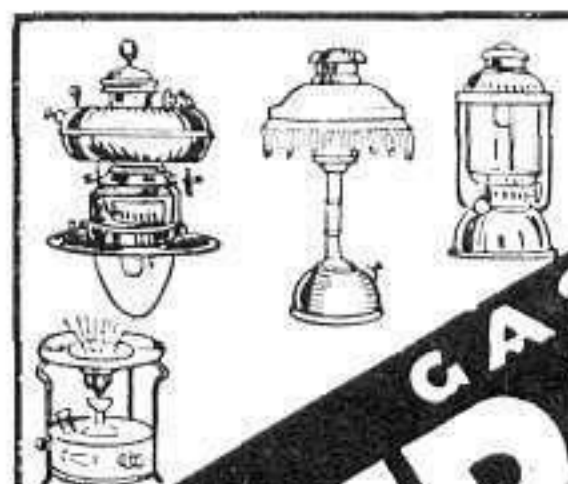
He tenido ocasión de prescribir el FETT FORT á uno 15 en ermos, y en todos la disminución de peso ha oscilado de 3 á 7 kilogramos en mes y medio de tratamiento

DR. OBRADOR
Especialista en las enfermedades del estómago é intestinos.
BARCELONA

De venta en las buenas Farmacias.

DEPOSITO CENTRAL: Laboratorios
Viñas, Claris, 71, Barcelona.

ANTES **DESPUES**

PETROMAX

GAS el más económico

ALUMBRADO
CALEFACCION

A. KLAEBISCH - BARCELONA
CLARIS 69-71

VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc.**, del hombre, y **vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc.**, de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se enteraría de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sífilis** (avariosis), **eczemas, herpes, úlceras varicosas** (lagas de las piernas) **erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc.**, enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), Cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas potenciales del Dr. Soivré.** Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

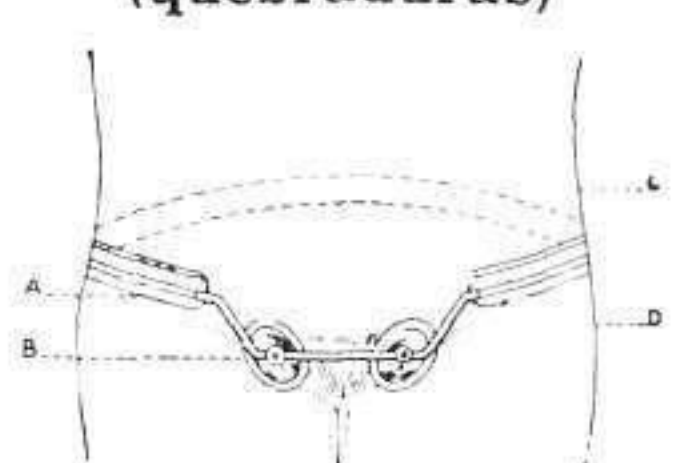
NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a **Oficinas Laboratorio Sókatarg, calle Ter, 16, teléfono 564 S. M. Barcelona**, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.



El reductivo hernial VIVES

Patentado

para la curación radical de las **HERNIAS** (quebraduras)



No compre ningún aparato sin antes ver los precios y las garantías que ofrece la acreditada casa VIVES, la única que puede darlos á treinta días prueba.

Son los más cómodos, eficaces y económicos que se conocen.

Por 50 pesetas puede el herniado adquirir uno de los mejores aparatos.

Consultas y prospectos gratis, pídanse á

DON AGUSTIN P. VIVES
Rambla del Centro, 12, principal, **BARCELONA** (España)

Conservas TREVILJANO

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia. En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TÍTULO de las carreras siguientes: Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico, é ingeniero mecánico electricista. Pedid detalles é informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca número 119, BARCELONA (España)

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS

IMPRESA PRENSA GRÁFICA S. A. HERMOSILLA, 57, MADRID

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES



PAREL

DE
FUMER

BAMBU